

سوبرمان

البطل الجبار



العدد ٧٥

العدد

٥٩٩

كل خمس لتلبية الحاجة



من منشورات دار المطبوعات المصورة



حارقت



البقرة



تباع في أرجاء العالم العربي

سورملا

مجلة أسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

رئيسة التحرير : ليلي شاهين داكروز
مديرة التحرير : ليلي نحاس
المدير المسؤول : الياس الديري

الخط : ناصر ماجد
الترجمة : هيلدا ميخائيل
المونتاج : ميشال جانيك

ش.م.ل.

لبنان : ٧٥ ق.ل. - الجمهورية
العربية السورية : ١٢٥ ق.س. -
العراق : ١٠٠ فلس - الاردن : ١٠٠
فلس - الكويت : ١٥٠ فلسا - المملكة
العربية السعودية : ١٠٠ ريال -
البحرين : ١٥٠ فلسا - قطر : ١٠٠
ريال - دبي وأبو ظبي : درهمان
- جمهورية مصر العربية : ١٠٠ مليم
- السودان : ١٠٠ مليم - ليبيا :
١٥ قرشا ليبيا - الجزائر : فرنكان -
تونس : ١٥٠ مليما - المغرب : ٣
دراهم - مسقط : ٤٠٠ بيضة *

الاشتراك

في لبنان فقط : ٣٥ ل.ل. للسنة الواحدة
٢٠ ل.ل. للستة أشهر

التحرير شارع الحمراء - مبنى مركز صباغ -
بيروت

تلفون : ٢٤٠٠/١ - ٢٤٠٠ - ص.ب. ٤٩٩٦ -
بيروت

تلفرافيا : سوبرمان

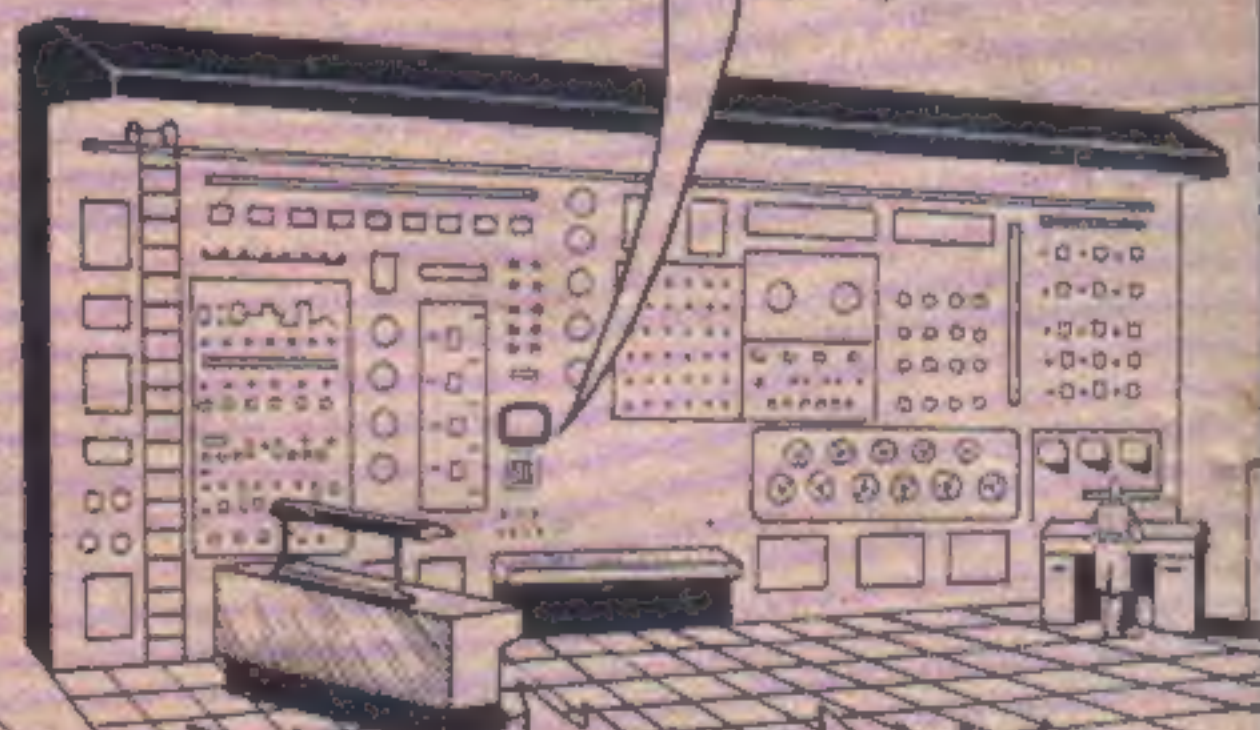
سوبرمان

البطل الجبار

نقدم لكم قصة
أخرى مثيرة
للليل...

تحياي أيها القارئ...
سأعرفك بنفسي... أنا
"كومبكتو"!

خلال النهار أنا عبارة عن مركز جهاز
أعصاب إلكتروني لكافة مبنى شركة الإذاعة ولجميع
عملياتها...



... وفي الليل أنا أتحول إلى دماغ جبار متقن...
هوذا "سوبرمان" يعالج جهاز الهوائي الخطر
بمفرده... ولكنني أنا مساعدته في الحفاء... واليك
قصة!

شخصية الدماغ الإلكتروني السري!

سأطلق سراحك يا "أوسولد"
حالياً أشدّ هذه الشحنة
المتفجرة إلى قائمتك !





وفي اليوم التالي ، في سماء مدينة "مور" ...



تري ماهذا
الصفير القوي؟

سأحقق بنفري
الخيال واستفهم
عن مصدره؟



ناري

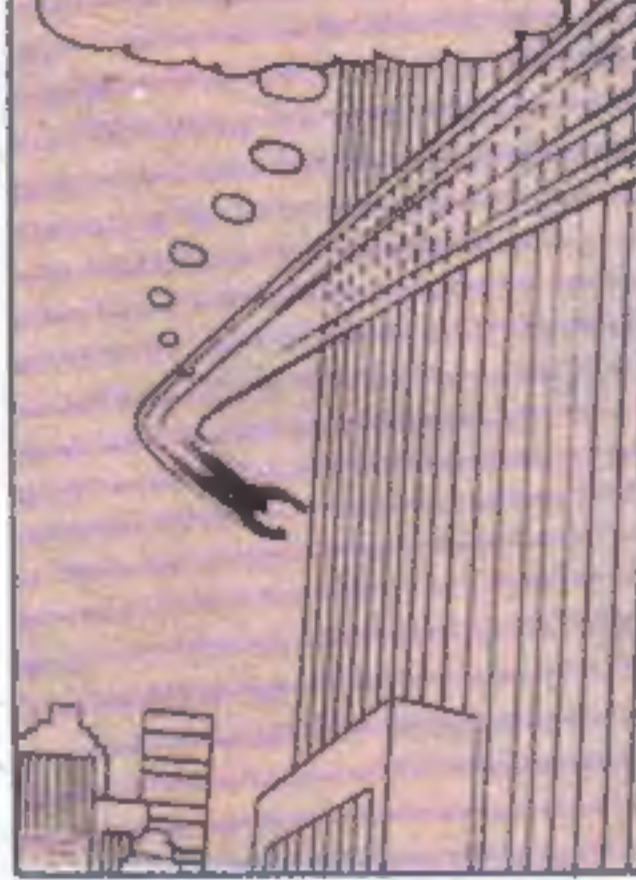
وفي تلك اللحظة..
كان سوبرمان
يظهر باتجاه
ناطحة السحاب...

وأسوأ ما في الأمر هو...

... أن هناك قبيلة
مهدودة إلى قائمة
كل حمامة...



ومندفع في اتجاه
معيّن يقوده ذاك
الصفير القوي!



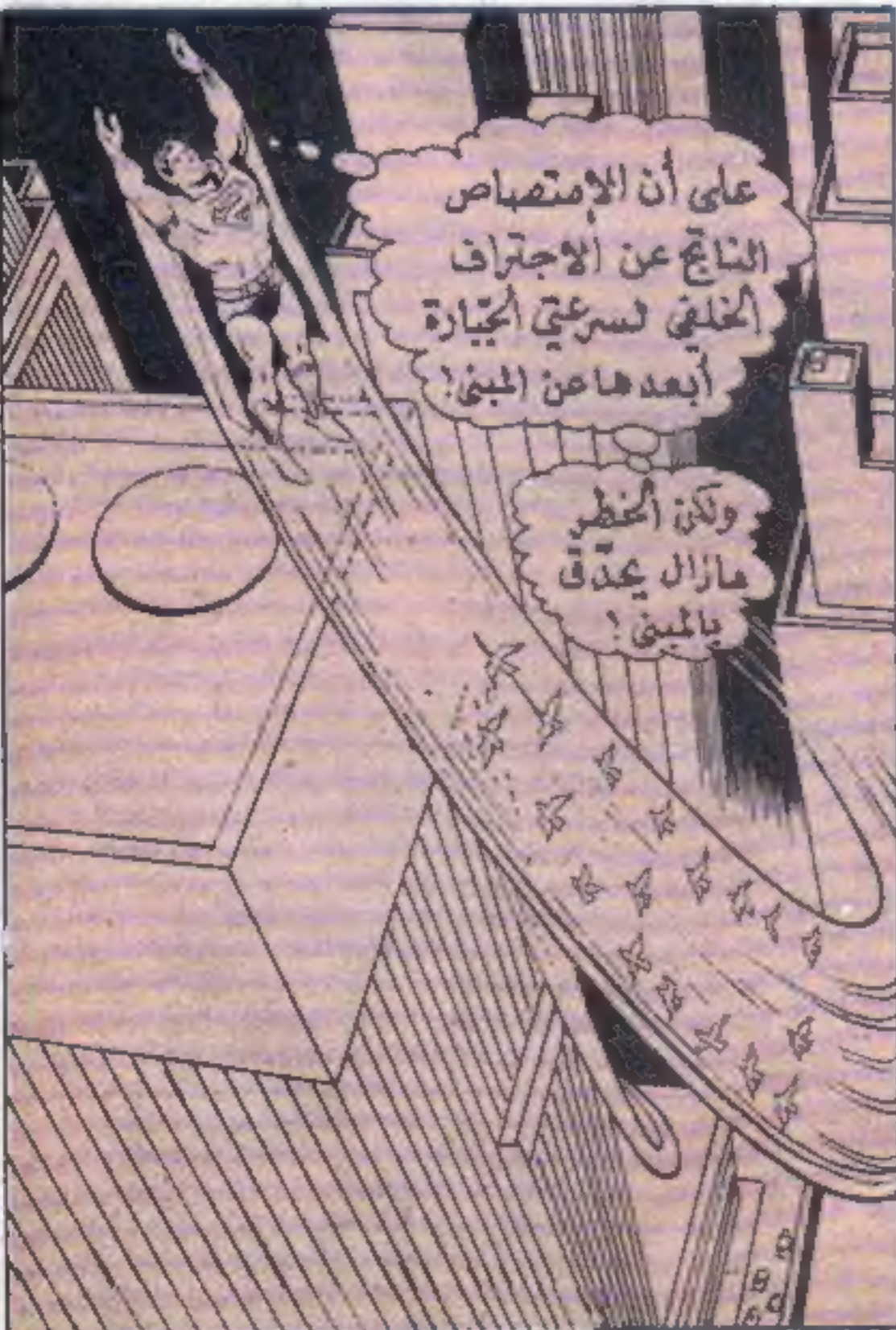
يا إلهي!!

سرب من الحمام يتجمع
حول مبنى الإذاعة!



على أن الإمتصاص
الناتج عن الاجتراف
المخلفي لسرعتي الخيالة
أبعد ما عن المبنى!

ولكن الخطر
ما زال يحرقني
يا ميني!



... تكفي لتفجير
طبقة كاملة من
المبنى، فتصنور...

... ماذا يحدث
لوتفجرت
القنابل كلها!





في اليوم التالي...

سأشرح عليك
سؤالاً
يا كومبكسو...

من هو أعظم
مذيع لأخبار
الرياضة في مصر؟



على أنه بعد القياسات المتنوعة
نصوتك يا وفيق...

... فأنا أستنتج أن لك أعلى
صوت مذيع في المدينة...

كومبكسو

لم يقصد كومبكسو
أن يوجه لك
إهانة يا سيد وفيق

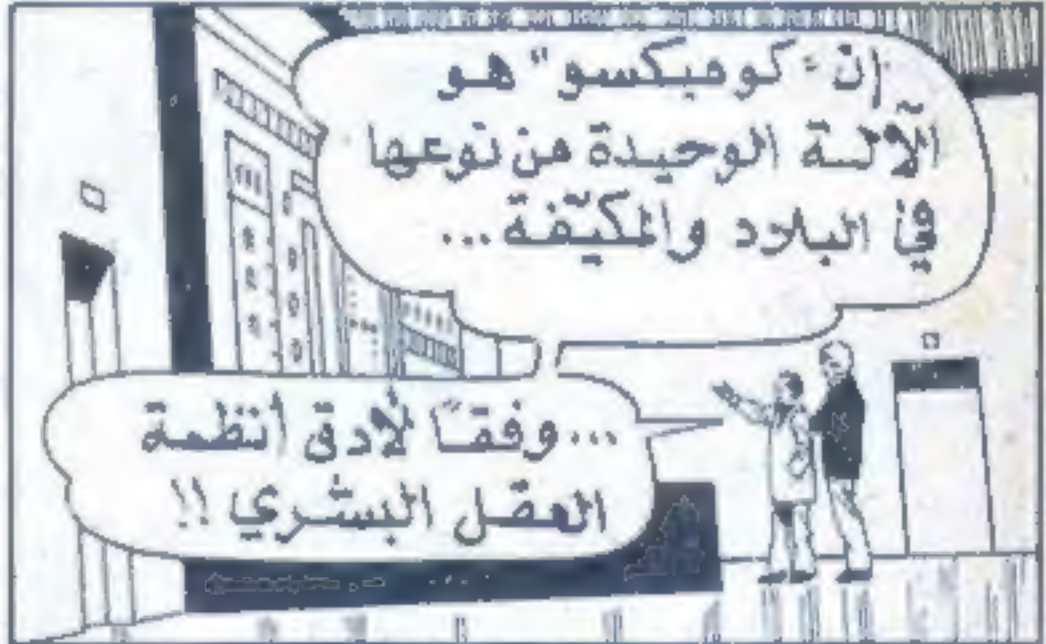
هذه مجرد
ملاحظة
عامة...

لا تنس أنك
تخاطب أحدث دماغ
إلكتروني في العالم!



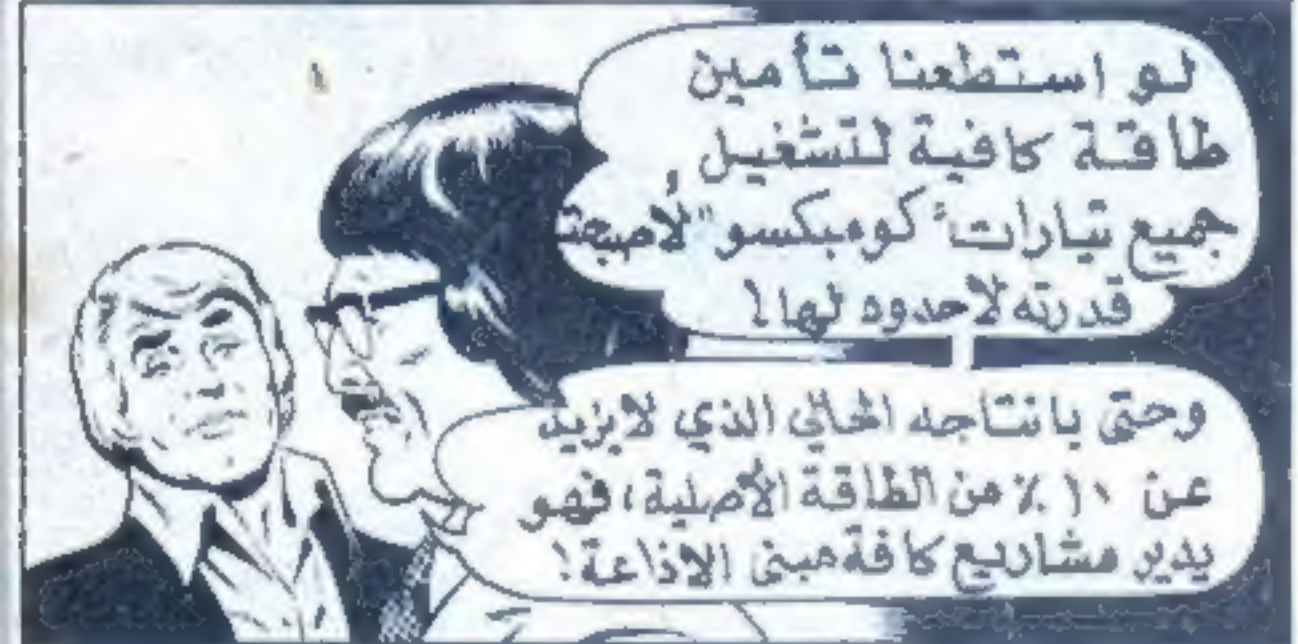
إن كومبكسو هو
الآلة الوحيدة من نوعها
في البلاد والمكيّفة...

... وفقاً لأدق أنظمة
العقل البشري!!



لو استطعنا تأمين
طاقة كافية لتشغيل
جميع تيارات كومبكسو لاصبحت
قدرته لا حدود لها!

وحقاً بانتاجه الحالي الذي لا يزيد
عن ١٠٪ من الطاقة الأصلية، فهو
يدير مشاريع كافة مبنى الإذاعة!



... فهو ينظم عملية المصاعد وما إلى
التهوية وتيارات المياه الباردة وأجهزة
الدفء وغيرها...

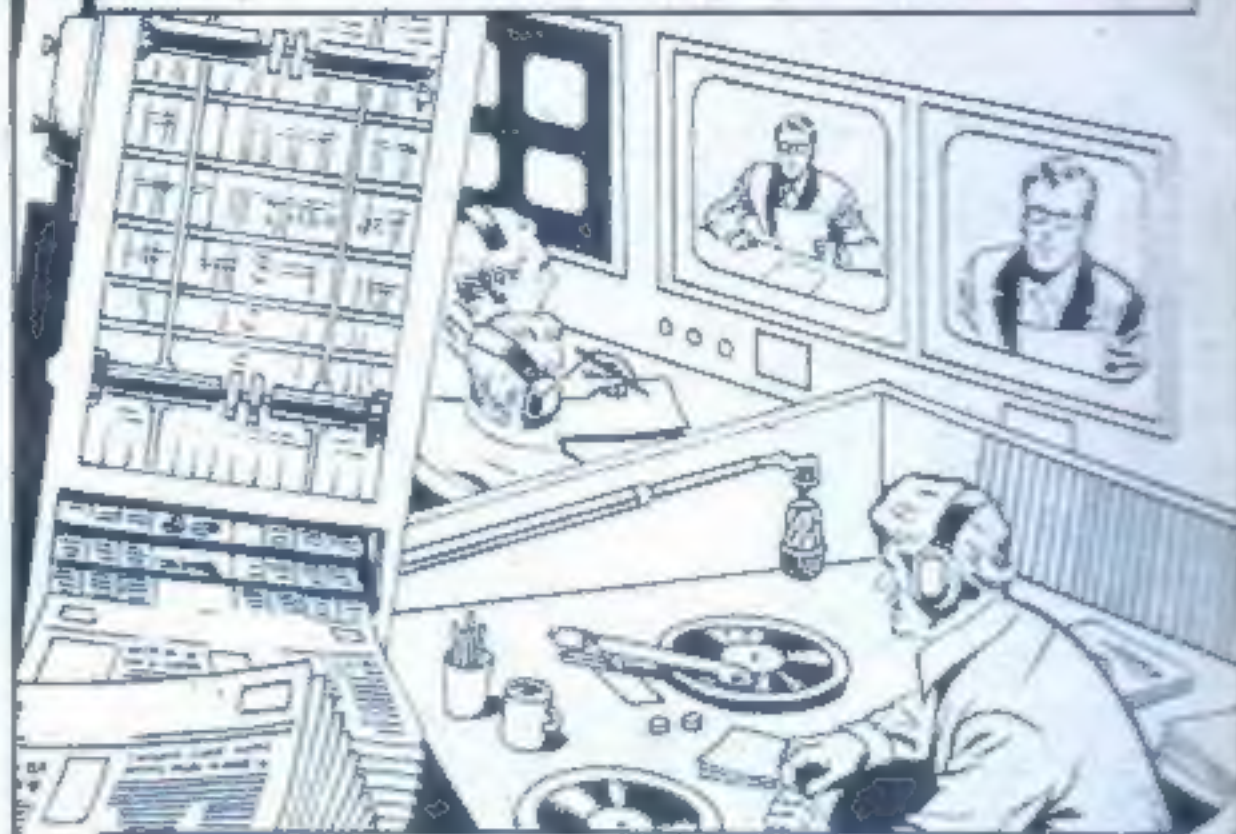


"وفضلاً عن ذلك فإن المستخدمين في الشركة لا يكفون
عن طرح أسئلة تتعلق بالذهاب الجوية وأموال
الطباعة وشبكة الاتصال وغيرها..."



"لأنك في أن السيد 'مروان' يقدر قيمة
جهود 'كومبكسو' في الشركة..."

"جميع رسائل المعلومات المبلغة للملفزيون والراديو والصحف
تعمل بتناسق مع بعضها البعض بفضل ميزة 'كومبكسو' المركزية..."



"وكما أن الدماغ البشري يحفظ ويصن وطاقات أنظمة
الجسد هكذا يفعل 'كومبكسو' بوظائف شركتنا الكبيرة..."



ولهذه الغاية فأنا
بحاجة إلى متطوع...

مهلاً...

بقي علينا الآن أن نزوّد
'كومبكسو' بشخصية
تؤثر على صوته...

... كي يبدو للسامع
أن إنساناً يتكلم...

كلا... القصد
من خوذة الدماغ
هذه هي تسجيل
لمحة عن
شخصيتك...

هل هذه عملية
مؤلمة يا دكتور ميشال؟

... ثم تحويلها إلى
معلومات إحصائية



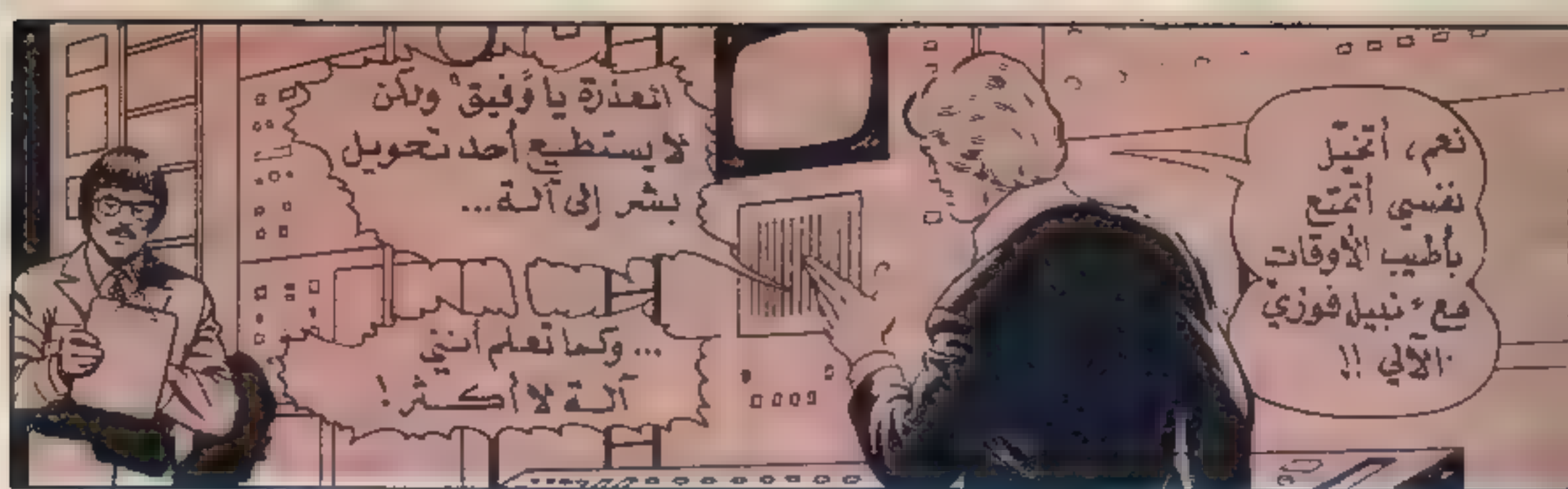
... إذا أردت شخصاً
ملائماً فسأدلك
عليه!

"نبيل"،
تعان!!



وبعد أن أعدت الآلة...





نعم، أتميل
نفسي أتمتع
بأطيب الأوقات
مع نبيل فوزي
الآلي !!

الاعتذار يا رفيق ولكن
لا يستطيع أحد تحويل
بشر إلى آلة...

... وكما تعلم أنني
آلة لا أكثر!



هه؟ هذا
الشرار الأسود
القوي يستطيع
أن يؤذيني؟



... سريعة
التأثير وخطيرة
وفي إمكانها
إشعال
المبنى
كعود
كبريت !!

يجب أن
انزعها
برفق!



... أو بالأحرى
خارج المبنى

... في جهاز
الهوائي الكبير
فوق السطح

لقد شحنت
بطاقة غريبة،
إنها نوع من
الكهرباء السلبية



في أنشأتكم ماذا كان
يعمل "نبيل فوزي"
(سوبرمان)...

عندما
كنت أضع
خوذة
كوهيكسوا

... النقط
سمعي الجدار
صوت تيار
كهربائي
من مكان
ما في المبنى!

هه؟ هذا
الشرار الأسود
القوي يستطيع
أن يؤذيني؟

وفي اللحظة التالية، روى
صوت في الجو مثل وصف
الرعد ...

لقد قطعت
نصف الكرة
الأرضية، وها أنا
أواجه الآن
صاروخاً تجريبياً ...

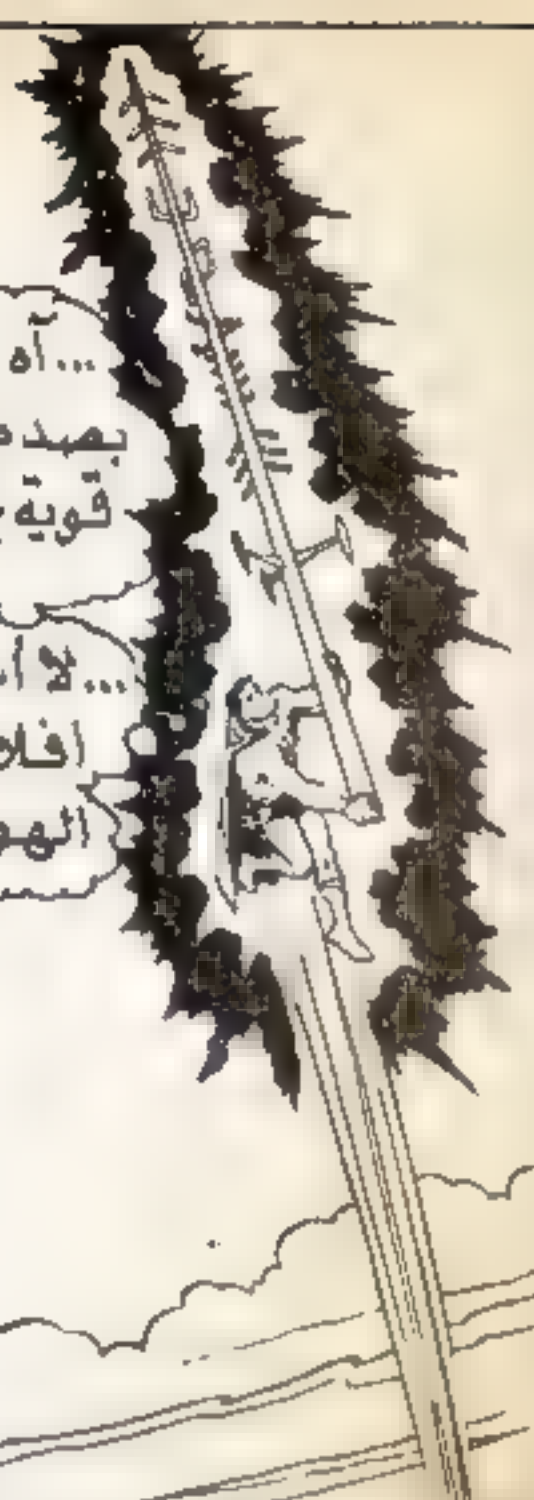
... إنه
صاروخ
مزود برأس
نووي ...

يجب أن أفكر في وسيلة
أقبل أن أفقد وعيي!



... آه أشعر
بصدمة
قوية جداً ...

... لا أستطيع
أفادت
الهوائي!



وفي ركب في الزمف ...

ظهرت صورة
على الرادار يا سيدي
شيء ما يلاحق
صاروخنا ...

مهما كان فسوف
ينسحق خلال
٣ ثوانٍ فاستمر
في العدة العكسي!

وألمنه أعت
ليفتجر في
طبقات
أجو العليا ...

... سأحل مشكلتي إذا لحقته
وانتظرت انفجاره !!



وعندما تفجر صاروخ
القنبلة تهرّج سورمان
وفرغ بالاً من وسط
الدخان...



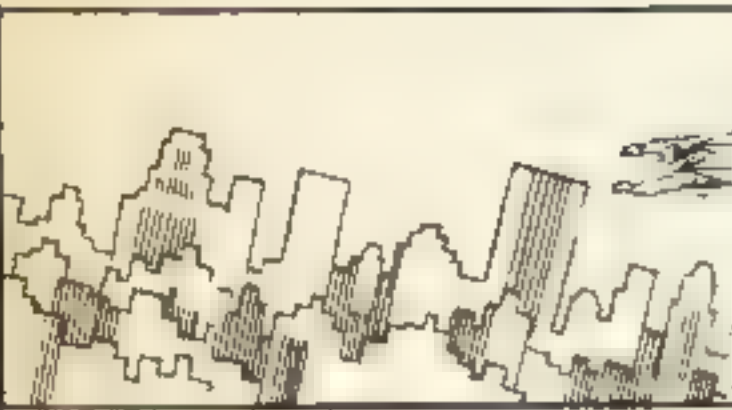
الحمد لله تخلصت من
الهوائي وشراره الفتاك!!

هذه محاولة ثانية خلال يومين
لتدمير مبنى الإذاعة!

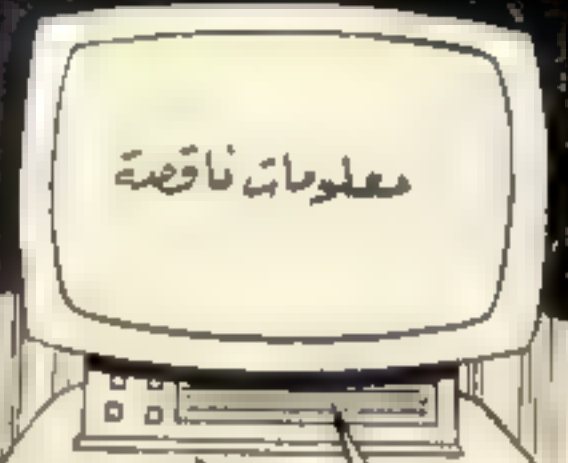
أنا واثق من أن مجهولاً
يحاول تخطيم شركة "مروان"!

وإذا لم نضع
حداً للمجرم
فالشركة هالكة
لا محالة!

لابد
أن "مروان"
قلق جداً!!



صدق ظن سورمان...
وفي اليوم التالي...



آسف يا سيد "مروان" ولكنك
لم تزودني بمعلومات كافية
لاكتشاف هوية المخرب المجهول



على أنني
سأقول لك
شيئاً...

... وفقاً للمعلومات الموجودة
فإن احتمال وقوع محاولة
أخرى هي ٩٢% ...

... ولكن تذكر يا سيدي
إذا تعقدت الأمور!



نعم... نعم
إذا تعقدت
الأمور

تذكر!

فاجت عن الداء

أشكرك على نصيحتك
يا "كوبكسو"...

طالما سمعت هذه الأقوال
المألوفة!!

الا يكفيني الأصفاء إلى نصائح
"نبيل" فوزي!!



قاعة "إدجتماع"

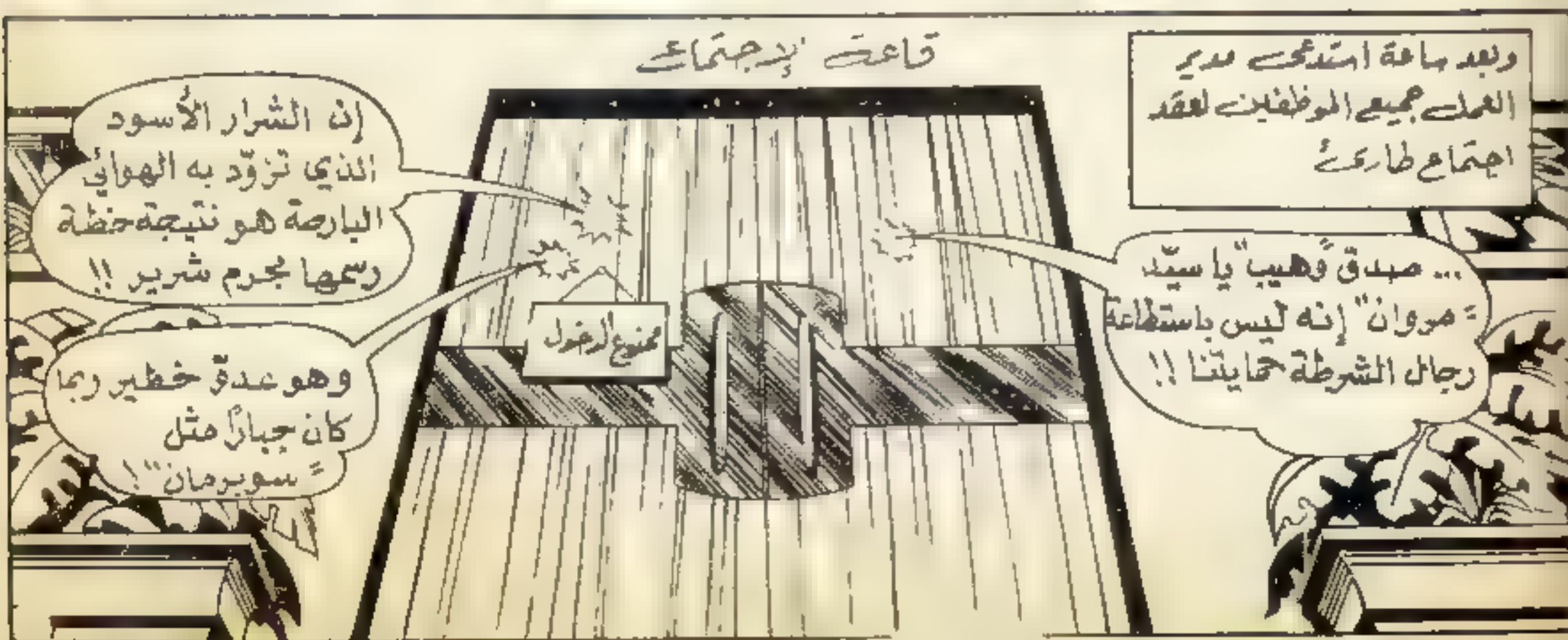
وبعد ساعة استدعى مدير
العمل جميع الموظفين لعقد
اجتماع طارئ

... صدق وهيب" يا سيد
"مروان" إنه ليس باستفاعة
رجال الشرطة حمايتنا!!

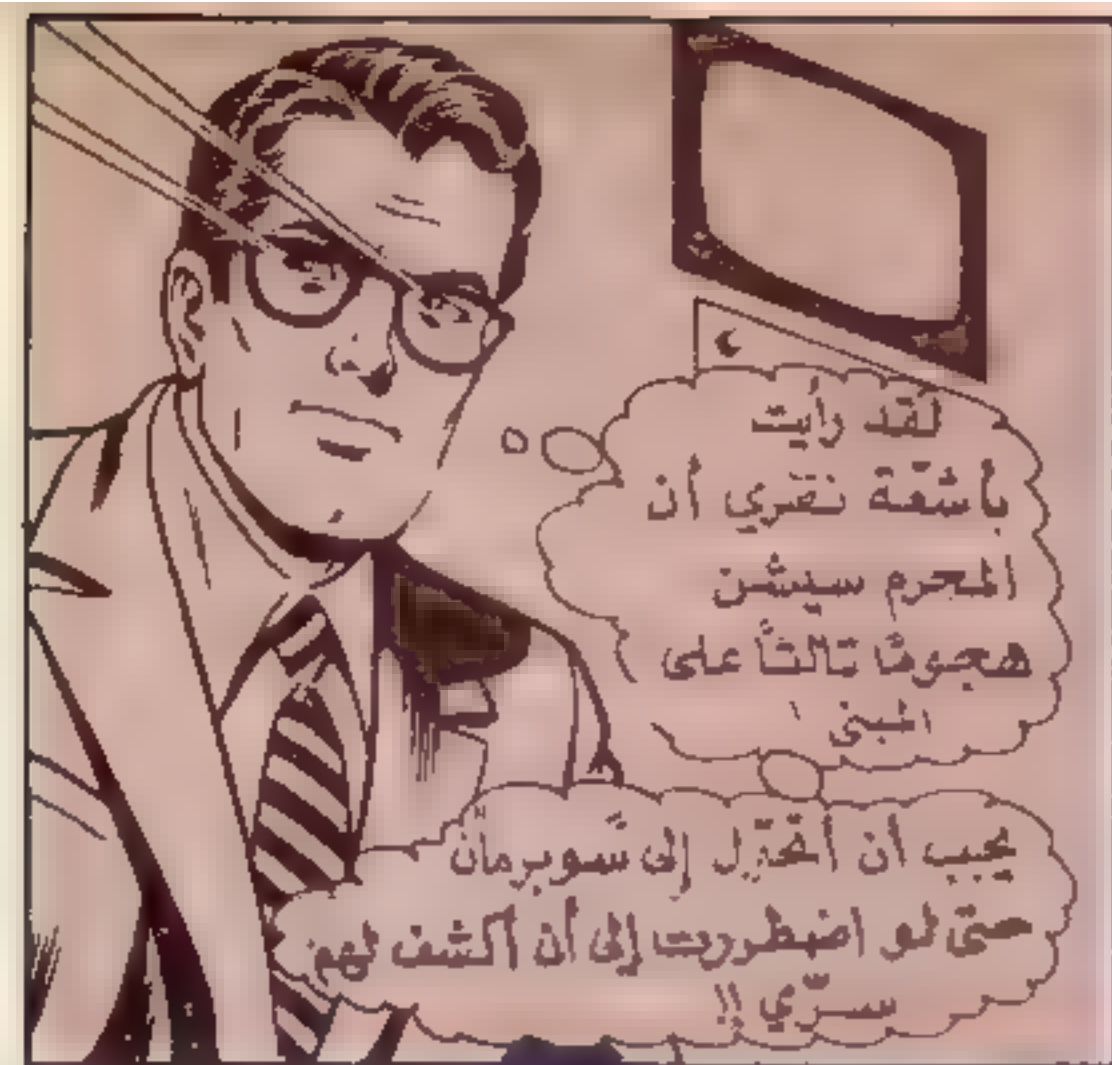
ممنوع الدخول

إن الشرار الأسود
الذي تزود به الهوائي
البارصة هو نتيجة خنثة
وسمها مجرم شرير!!

وهو عدو خطير وبما
كان جباراً مثل
"سورمان"!!







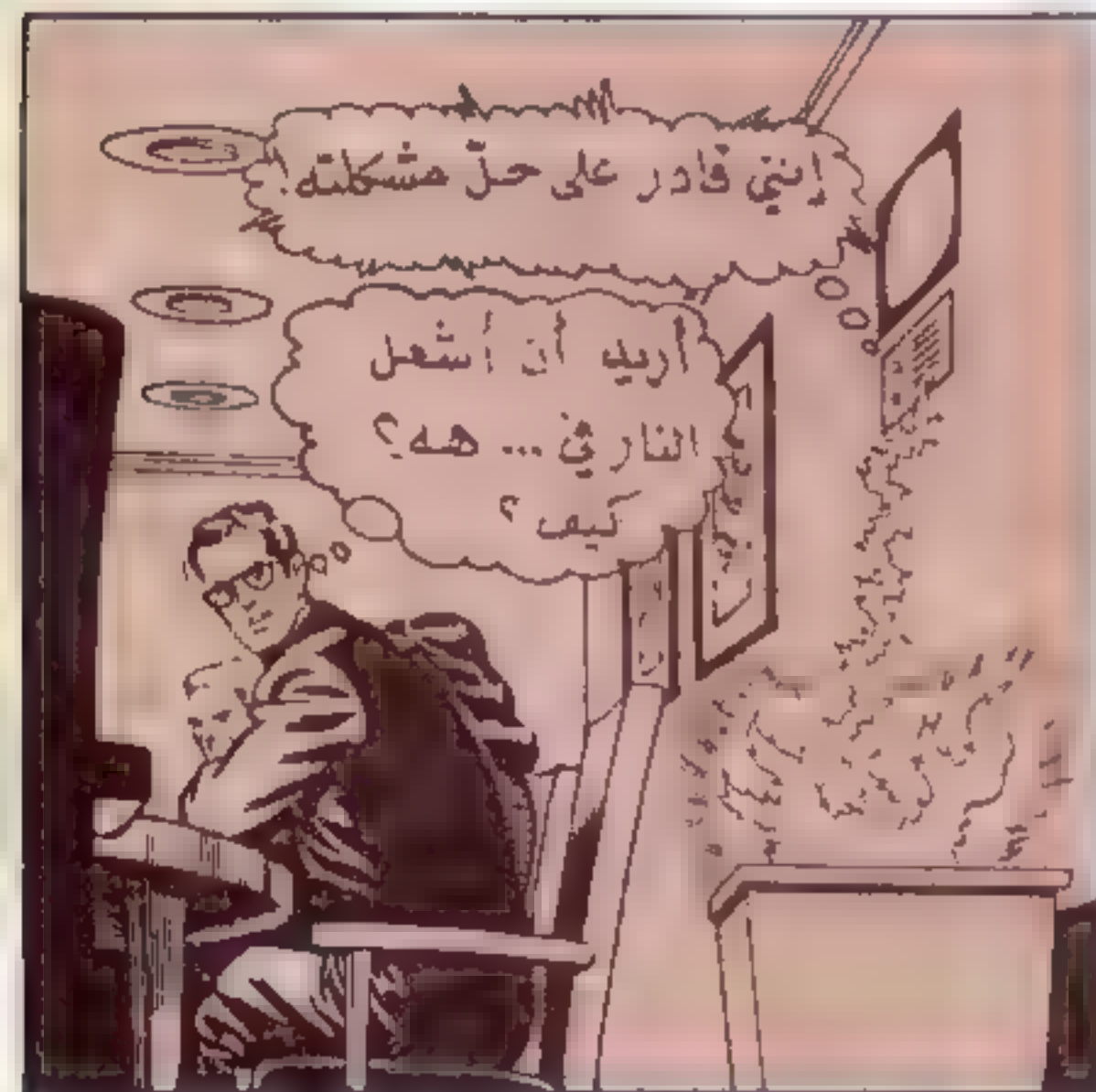
لقد رأيت
بأشقة نقري أن
المحرم سيشتن
هجومًا ثالثًا على
المنى!

يجب أن أتحيز إلى سوبرمان
حتى لو اضطررت إلى أن أكشف لهم
سري!!



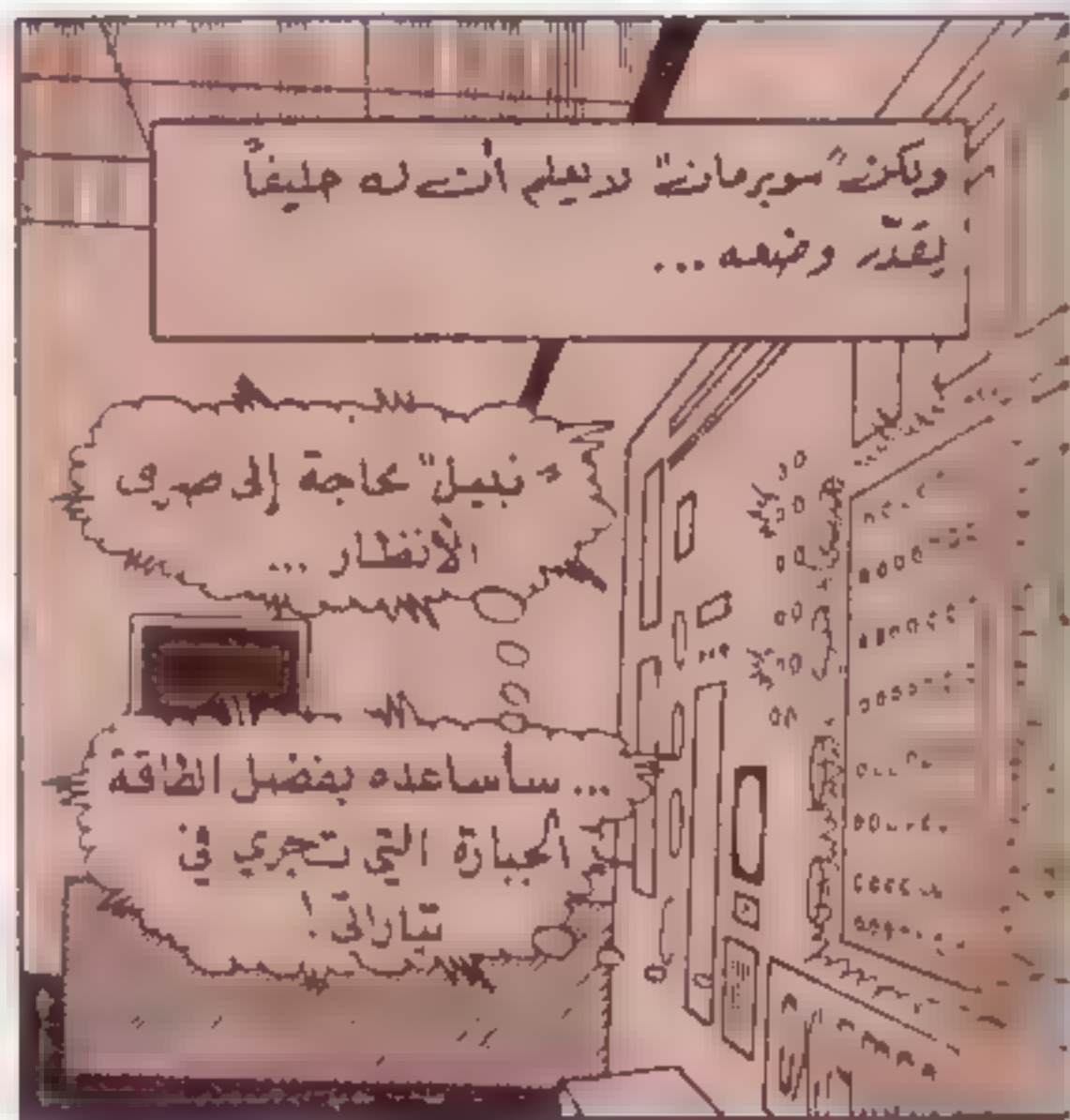
لا تتحرك من مكانك
فني حالة حرجية
كهذه! أنا بحاجة إلى
مساعده تكم جميعًا!!

يا إلهي، لماذا اختار
"مروان" هذه اللحظة
للعنده؟



إنني قادر على حل مشكلته!

أريد أن أشعل
النار في ... هه؟
كيف؟



ولكن "سوبرمان" يريد أن يعرف
يقدر وضعه ...

"نبيل" حاجة إلى صرفي
الأنظار ...

... سأساعده بفضل الطاقة
الحبارة التي تجري في
تيارتي!



القاعة الاجتماع

يسأل!

غمرتنا سحب
الدخان بمرشحة
عين!!

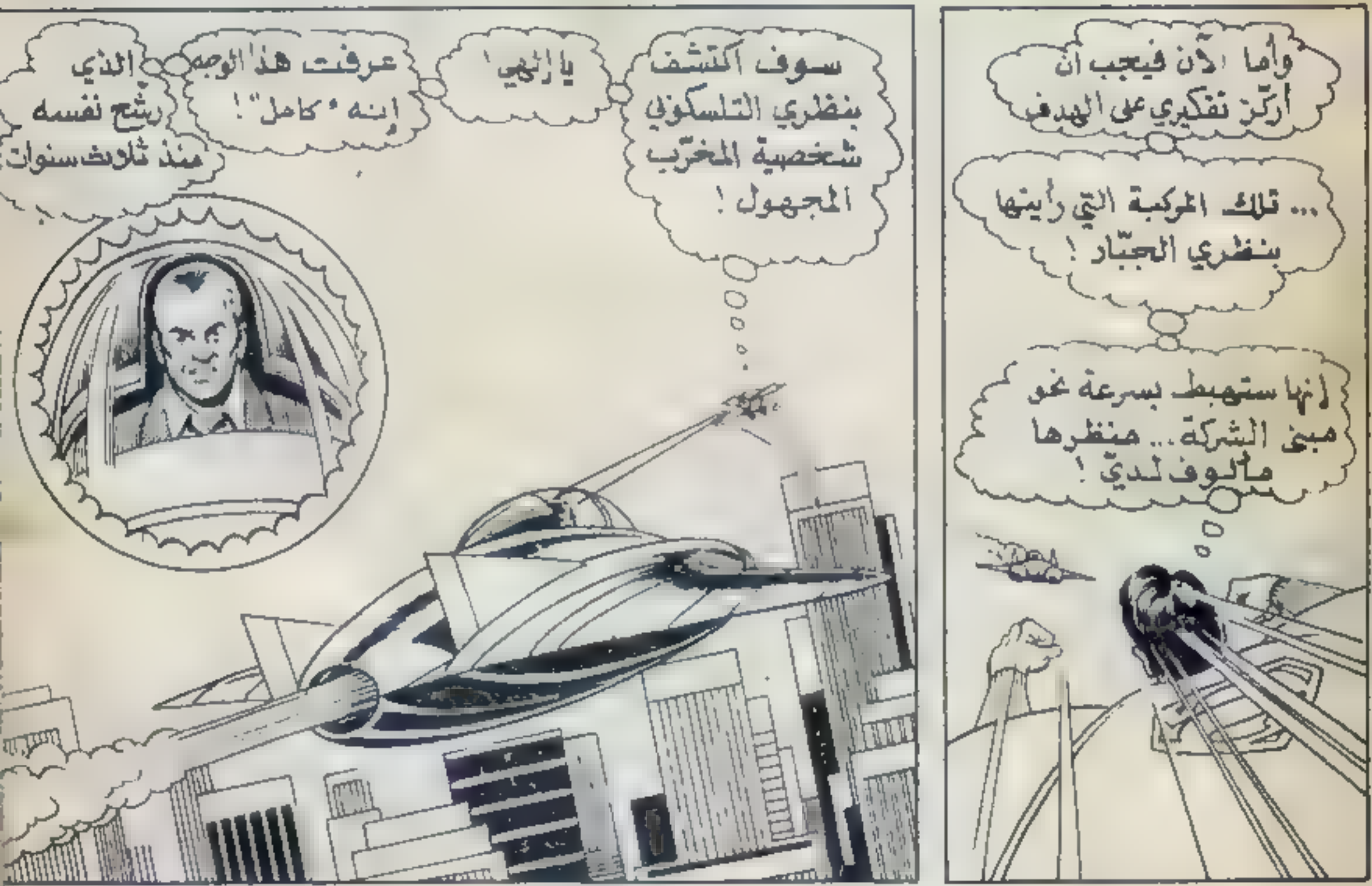
ترى
ما سبب
الحريق؟

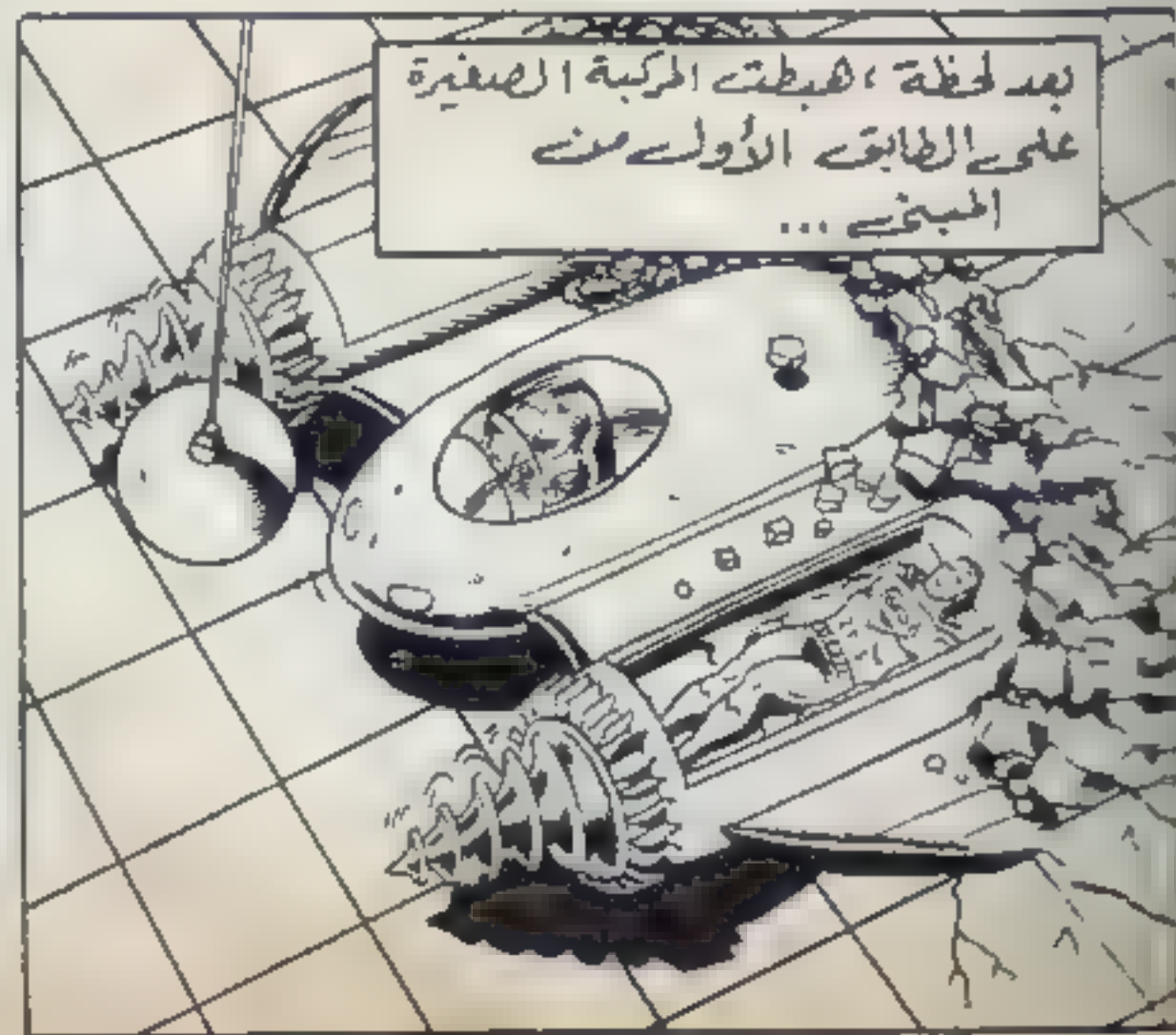
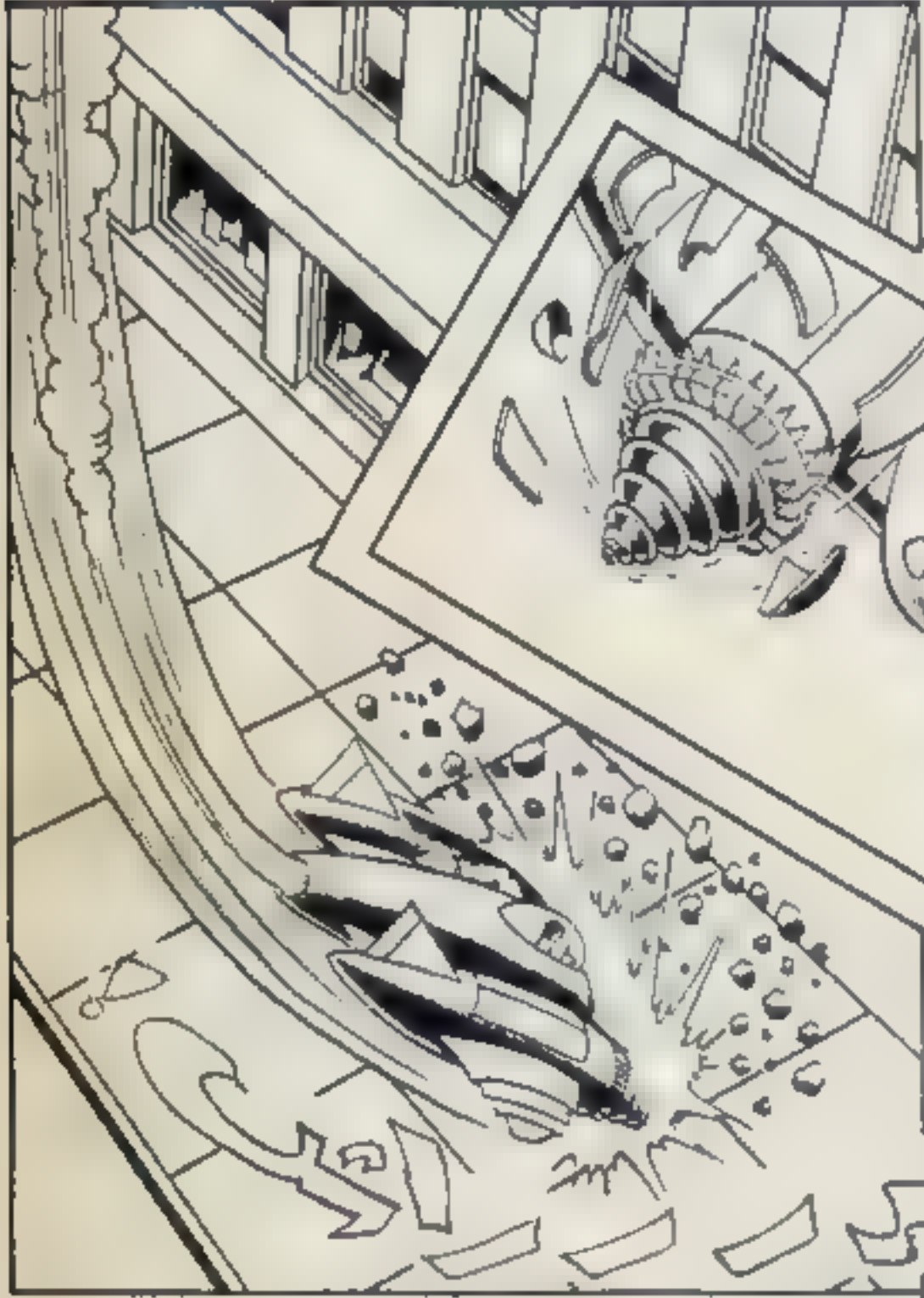
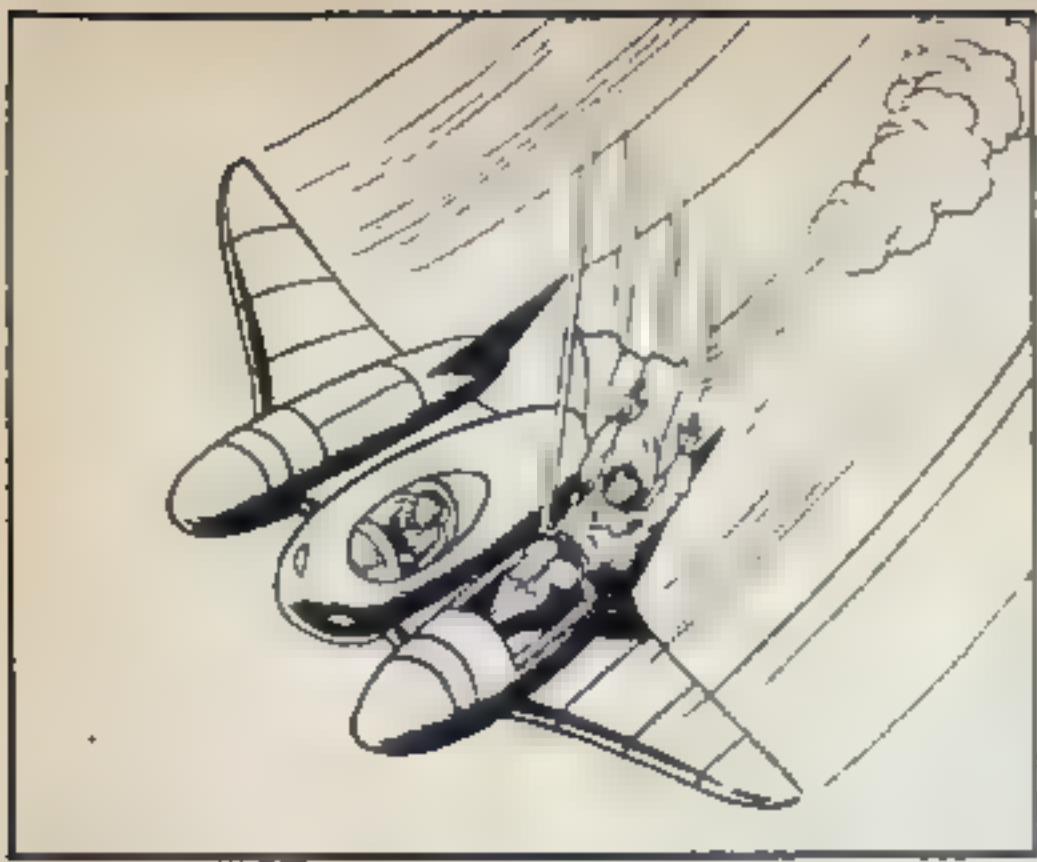


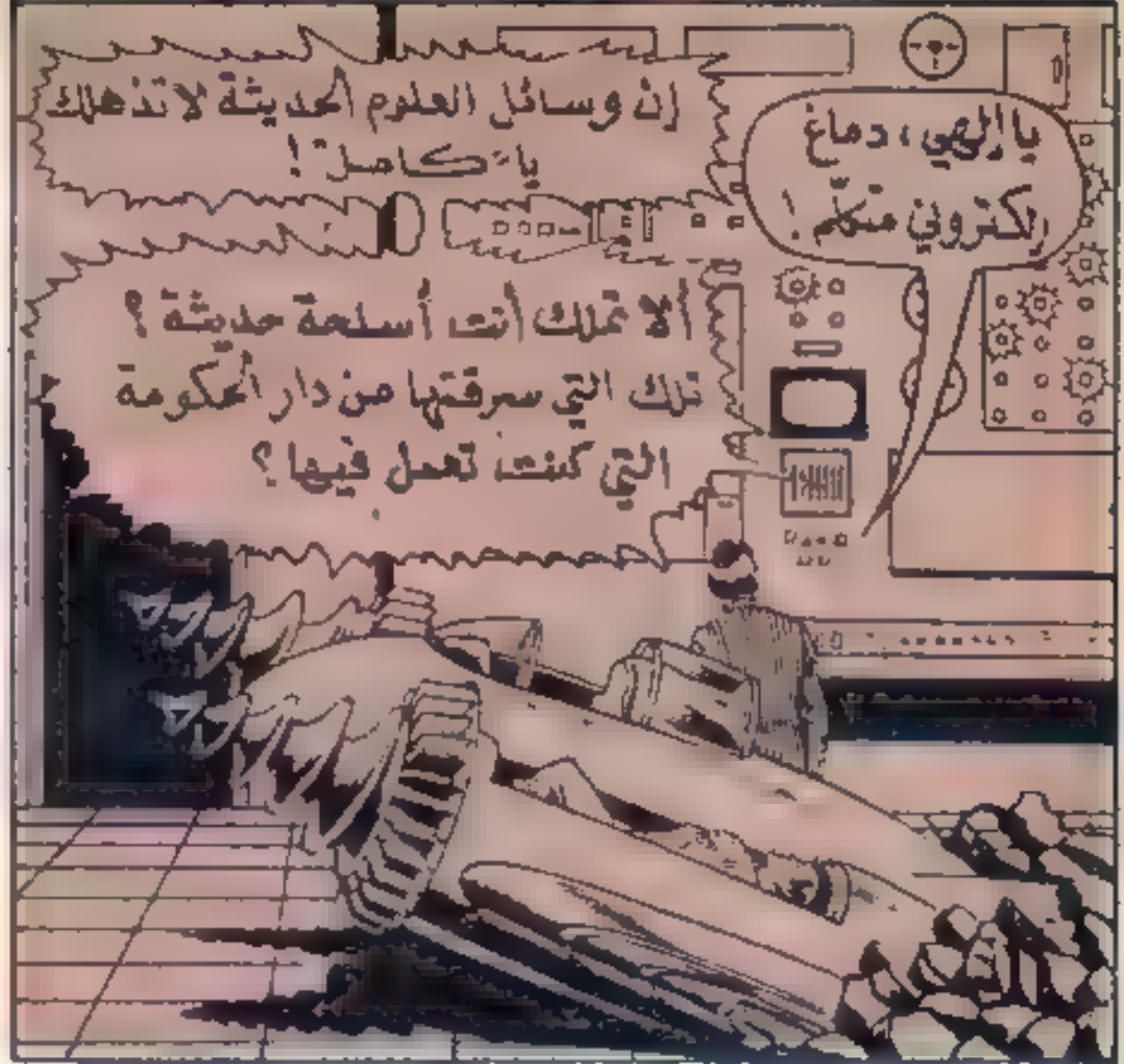
يا إلهي!

حريق!

لا تستسلموا للخوف،
بل غادروا القاعة
بهدوء









قبيلة سوبرمان؟
هذا سلاح
جديد !

بكل سرور ... بدلاً من
استخدام الديناميت أو
الأورا نيوم لنفج زناد القبيلة ...

... فانا أغذيها
بطاقة جدارة
مستمدة من
جسد سوبرمان

وبالرغم من مناعته
وصلابة جسده ..
... ولكن انبي وحتي الحى
كله سيد هيان ضحية
الانفجار الحبار ..

وعندما يستيقظ
سوبرمان من غيبوبته
الناجمة عن الكريبتونيت
سيجد ان فروان
وشركته قد أصبحا
حطاماً !

أرجوك أن
تسكتم بوضوح !



هذه مهمة
سوبرمان !!

ماذا تفعل
أيها اللعين ؟



لقد أعددت القبيلة
وحالما ابتعد عنها سأفجرها
بواسطة جهاز التحكم من
بعد ...

أشكرك على
هذه المعلومات
الآن فهمت
قصديك !



لن أسمح
لأحد أن يفسد
مشروع الإنقاذ
الآن !

سوف أفر
مبنى الإذاعة
الآن !

حتى لو ذهبت
أنا ضحية
الكارثة !



لقد أصبت سوبرمان بتيار كهربائي
لإنعاشه ، فأنت لا تستطيع أن
تؤذيه بعد الآن !

هه ؟
أين أنا ؟

بارود ومم!



ولكنه برئ من الانفجار الذي كان سيدمر
المبخر والجسم بأكمله...

... ولكن خطري فجأة أن
أغمر هذا الصندوق المعدني
بمعطفي المنيع!

أه...
لا أعلم
ماذا فعلت
ولا السبيل الذي
دفعني
لفعله...



وبالرغم من أنني كتبت معظم طاقة الانفجار
ولكنها سحقت كل شيء في هذه الغرفة!

وتلاشي
كامل
بين الحطام!



على أنني مارلت
أجهل الحقيقة...

... ولكن لا شك
في أن للدماغ
الإلكتروني
يداً وهو الذي
دفعني لإخماد
الانفجار...

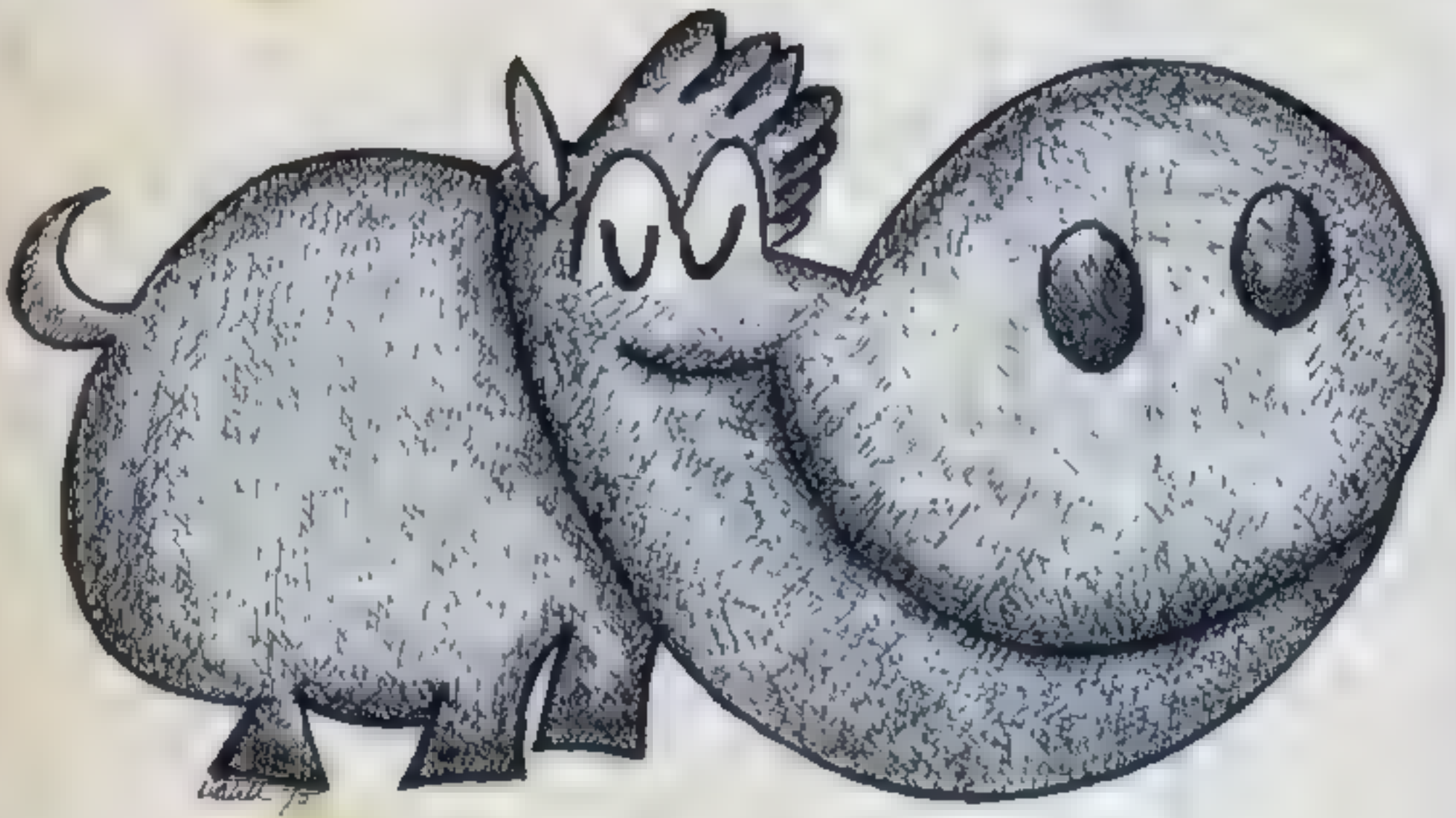


دماغ إلكتروني جبار
نأ أنساءل؟

عجيباً...
إن عمود
لهذا يتقلب
دماغاً
إلكترونياً
جباراً!



لست سريعاً
كالبوت
ولكنني أحب
متابعة مفامرائه
باستمرار...



أنت أيضاً اقرأ "البوت" مجلتي السرعة في عصر
السرعة ...



هل تعرف لماذا ننتشر أسماء أعضاء نادي مونوران بانتظام في المجلة ؟
 اننا نفعل ذلك ليس فقط لتريك أننا فخورون بعضويتك في النادي بل
 ولتتعرف أيضا الى اصدقاء جدد في بلدك أو في مدينتك ولتقوم بمشاريع
 جديدة معهم وتخبيرنا عنها .

أما عن إنتاجك فلنا رجاء صغير : لا تضع أكثر من شيء واحد في
 نفس الصفحة . فمثلا اذا اردت أن تشترك بالطرائف لشكن الصفحة مليئة
 بالطرائف . أما اذا كنت تريد أن نخبرنا أيضا عن مباراة رياضية أو عن
 كيفية صنع شيء أو عن قصة كتبها فضع كل واحدة على صفحة أخرى . ولا
 تنس أن تكتب دائما بخط واضح وأن تذكر رقم عضويتك . وإلى اللقاء .

أعضاء نادي مونوران

- رقم العضوية ل/ ١٧ - عيسى دياب فراهود - ١٤ سنة - شارع - لاف - طن دياب فراهود - الدكوانه
 - لبنان - الهواية : جمع الطوايح والمراسلة .
- رقم العضوية ل/ ١٨ - مونس جورج صوايا - ١٢ سنة - شارع مار يوسف - بناية انطونيوس مسعد
 الذرة - بيروت - لبنان - الهواية : الطرائف وجمع الطوايح والتصوير والسينما .
- رقم العضوية ل/ ١٩ - خليل لطيف - ١٢ سنة - مجلس انما السباحة - م.ب. ٥٣٤٤ - بيروت
 لبنان - الهواية : القراءة وجمع الطوايح والتصوير والمباريات والسينما .
- رقم العضوية ل/ ٢٠ - عامر خالدة شهاب - ١٤ سنة - رأس السبع - شارع عمر بن الخطاب - طوك
 عبد الله الفران - بيروت - لبنان - الهواية : التصوير والرحلات والسينما وجمع الطوايح .
- رقم العضوية ل/ ٢١ - روبر سليم نول - ١٠ سنوات - اندره اتيان - الانترفة - سيوني - شارع
 بدوره - طوك ابراهيم وتيتي - بيروت - لبنان - الهواية : الموسيقى ، كرة اليد ، المراسلة .
- رقم العضوية ك/ ١٥ - كاتيا فيليكر بهلوان - ١١ سنة - بواسطة فيليكر بهلوان - الخطبوط
 الحوية الكويتية - م.ب. ٢٩٤ الكويت - الهواية : الموسيقى وزيارة الاثار .
- رقم العضوية ك/ ١٦ - منجد محمد شائر - ١٤ سنة - خيطان - الشارع الشمالي ، بقالة الصر ،
 الكويت - الهواية : الاشتراك في المسابقات والمراسلة وجمع الطوايح .
- رقم العضوية ك/ ١٧ - طلال محمد طلال احمد بدوي - ١٥ سنة - خيطان - الشارع الجنوبي ،
 بقالة الوطني ، الكويت - الهواية : المراسلة ، جمع السوايح ، المعالجة ، الشعر .
- رقم العضوية ك/ ١٧ - مكرم - غازي زين محمود - ١٢ سنة - شارع الخليج العربي ، مخزن المحرر ،
 مقابل شجرة الخضرة القديمة - الكويت - الهواية : السباحة ، الرحلات .
- رقم العضوية ك/ ١٨ - سماء احمد الرفاعي ، ٩ سنوات - مخزن الوفاء الحديث ، مقابل مدرسة
 العروانية المتوسطة للبنات ، العروانية - الكويت - الهواية : الرسم المعالجة والتصوير . (يتبع)

كيف تصبح عضواً ؟

املاً القسيمة ادناه وارفق بها : (١) صورتين شمسييتين (٢) الورقة الملصقة على مرطبان مونوران من حجم ٨٠٠
 غرام أو ورتين من حجم ٤٠٠ غرام ثم ارسلها الى العنوان التالي : نادي مونوران - م.ب. ٤١٦٦ - بيروت
 لبنان فتستلم (١) شارة نادي مونوران (٢) بطاقة العضوية التي تخولك الاشتراك في نشاطات النادي (٣) هدية



العمر :

الاسم :

العنوان :

الهواية :

يوجد عدد نكهات مونوران وهي



الأوراق المالية والحماية الذاتية

إعداد : سمير سليمان

هناك وسائل عديدة للسرقة
ما في ذلك شك . لكن يوجد في
المقابل وسائل كثيرة لمكافحتها
وكشفها . فمنذ أشهر قليلة
توصلت شركة انكليزية الى
صنع حقيبة مخصصة لنقل
الأوراق النقدية فقط . وهي
مزودة بحزام خاص يربط حمالة
الحقيبة الى يد حاملها . فاذا
ما حاول لص انزعها من يده ،
يتمزق الحزام تلقائياً مما يؤدي
الى اطلاق الحقيبة لدخان كثيف
جدا يمنع السارق من الرؤية
والهرب في سيارة تنتظره مثلاً

... وفي الوقت نفسه ينسكب
من الحقيبة سائل ملون فيبال
الأوراق النقدية الموجودة في
داخلها ويغير ألوانها فتصبح
بعد ذلك غير صالحة للاستعمال
الذي يتوخاه للصوص عادة .
وقد طبقت شركة أسترالية
منذ مدة الطريقة ذاتها على
خزنة حديدية بحيث أن أي
شخص يحاول العبث فيها أو
تحريكها سيسبب تلويث
محتوياتها بطلاء أزرق قاتم
يجعلها بعد ذلك غير صالحة
للاستعمال .



نجيب

كم نوعا النمل ؟

على

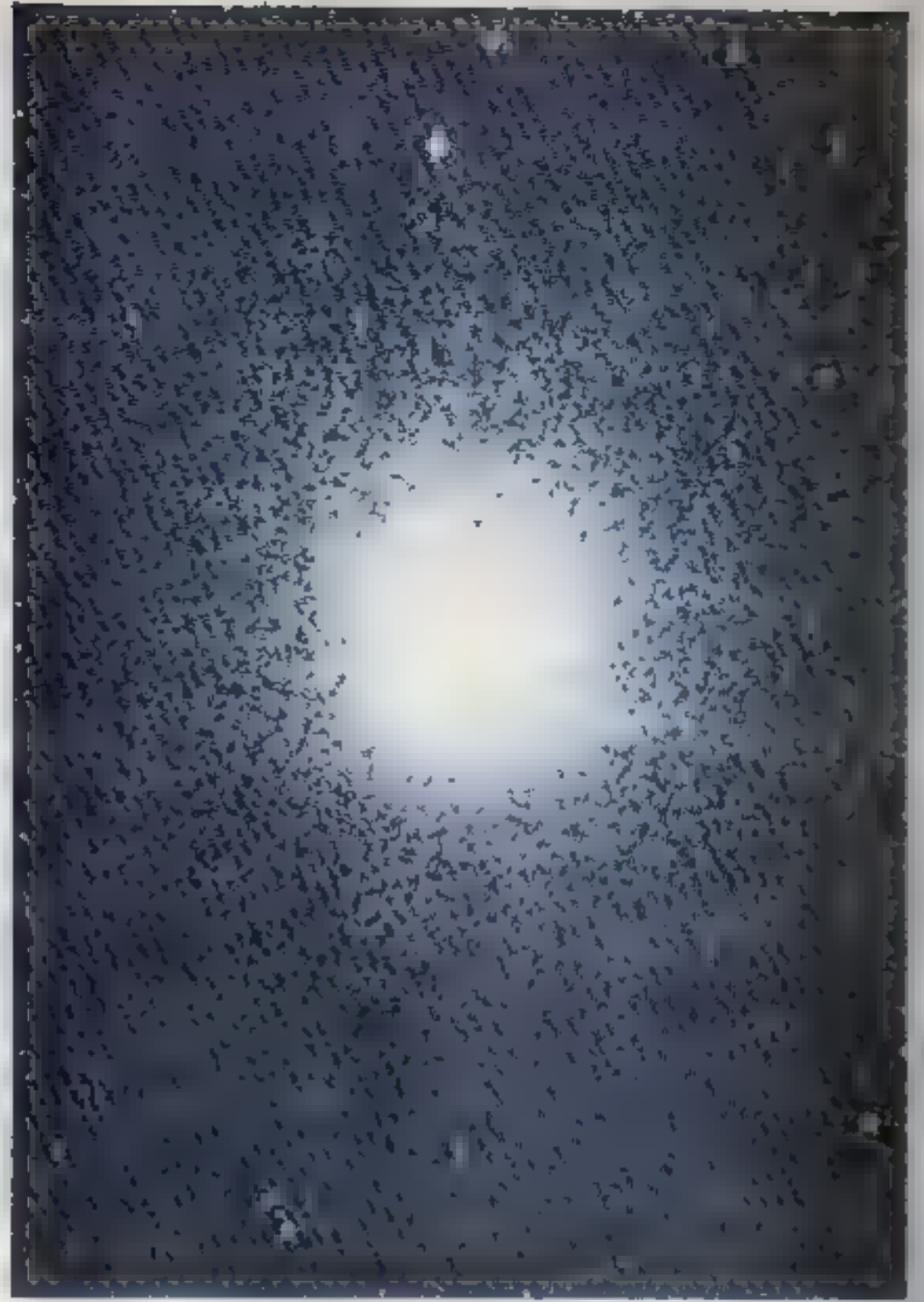
أسئلتك

يوجد ٧٥٠٠ جنس من النمل
تقريبا . أما عدد أفراد النمل
فيبلغ مئات المليارات . النمل
إذا أكثر عدد من البشر (الذين
يقارب عددهم أربعة
مليارات) وإذا ما أراد النمل
مهاجمة الإنسان فأن دفاع هذا
الخير لن يطول .

ما هي وظيفة الثقب الموجود
في أعلى المظلة الهابطة ؟

يؤدي هذا الثقب « المدخنة »
عدة مهام : (١) منع انفتاح
المظلة بعنف ، (٢) تأمين
انبساط أفضل للمظلة عند
انفتاحها ، (٣) زيادة الثبات
عند الهبوط بصورة خاصة .





ما هو أحدث اكتشاف في علم
الفلك ؟

ربما كان هذا الاكتشاف هو
« الكازار » ، والكازار هو جسم
(جزم) سماوي تنبعث منه
اشعاعات الكترو مغناطيسية
قوية للغاية وهو يوجد على بعد
ضاسع . وقد اكتشف حديثا ولا
يزال حتى الان الجرم السماوي
الاكثر بعدا حسب معرفتنا . لا
يسمح المرقب برؤية مجموعات

النجوم على مسافة تزيد على
٥ مليارات من السنوات
الضوئية من الارض ، ويستغرق
الضوء المنبعث من هذه
المجموعات من النجوم كي يصل
اليها ٥ مليارات من السنوات
الضوئية . انما المراقب
اللاسلكية (الاشعاعية) فانها
تلتقط الموجات الاشعاعية (التي
هي من اصل طبيعي) المنبعثة
من اجرام اكثر بعد ايضا . لقد
اكتشف حديثا مصدر اشعاعي
ربما كان هو « الكازار » وانه
لمن المحتمل ان يقع هذا الجرم
ضمن احدى المجرات .

ادرج هذا الجرم في فهرس
واعطي الرقم ٤٧١ ، علما
انه يبعد عنا مسافة ٩ مليارات
من السنوات الضوئية . وقد
اكتشفه الانكليزي « سيريل
هازار » من جامعة كمبردج في
انكلترا ، بمؤازرة روبرت
كارسويل وبيتر ستريتماستر
من جامعة اريزونا في الولايات
المتحدة الاميركية . وعبرة
« كازار » هي عبارة مركبة صرفا
وهي من اصل انكليزي وتعني
ما هو شبيه بالنجمة .

إضحك



.. لقد طلع الفجر ...
أعتقد أنه "مغف" لأنه قايته بعد الآن!



.. أعتقد أنه يريد الخروج!



.. لا أعرف كيف سأغيرها بأني استقلت عن خدمتها!

كلمة السر

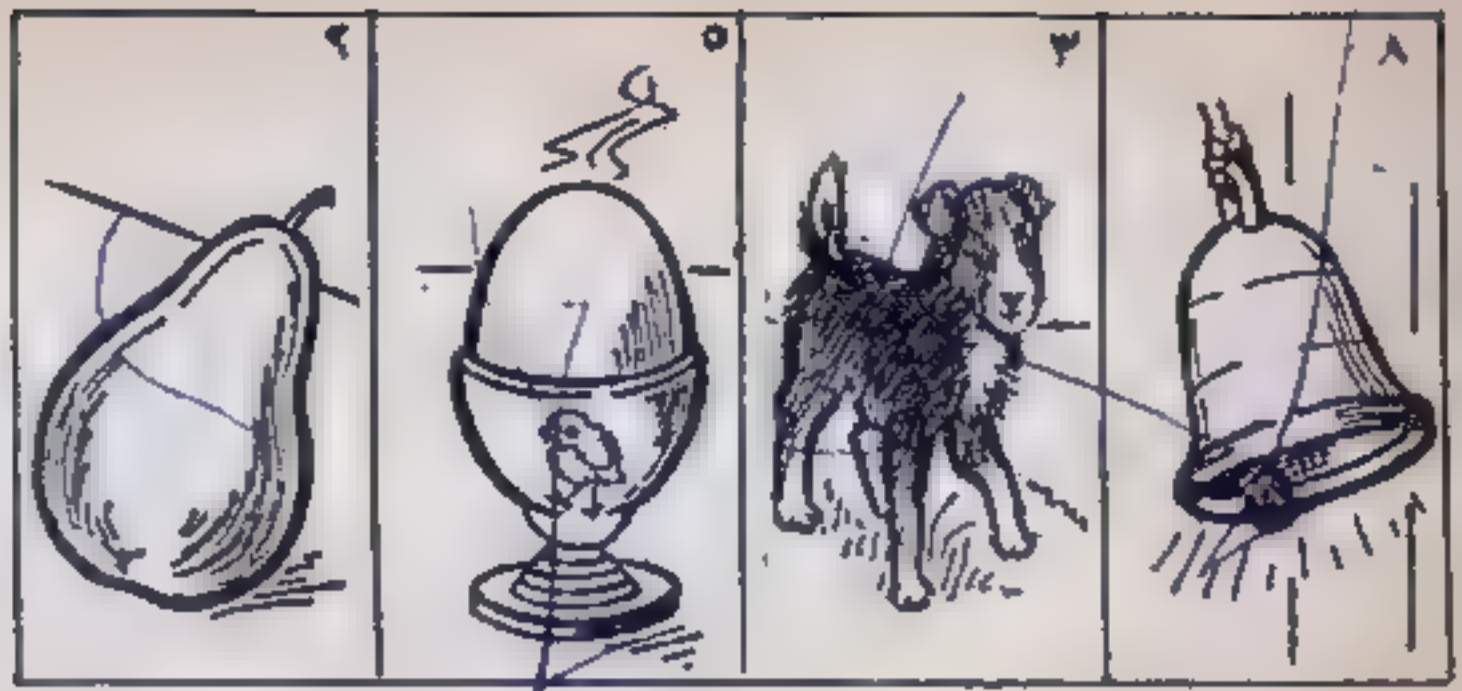
النهضة الوطنية

ل	ن	ف	ا	م	ن	ل	ن
ي	ا	ل	ل	ا	م	ل	ا
م	ي	ب	ن	ن	ن	ل	ا
ي	ل	ع	د	ا	ع	ب	ب
ا	ا	ا	س	ع	م	م	ت
ع	ا	ي	ت	ق	ا	ا	غ
ب	ب	ا	ب	ل	ج	م	م
ن	ن	ي	ز	ي	ا	ا	د

✖ اكتشافات ✖
 ✖ طب ✖
 ✖ تجارب ✖
 ✖ جغرافيا ✖
 ✖ لغويات ✖
 ✖ فيزياء ✖
 ✖ جامعات ✖
 ✖ كيمياء ✖
 ✖ رياضيات ✖
 ✖ مختبرات ✖

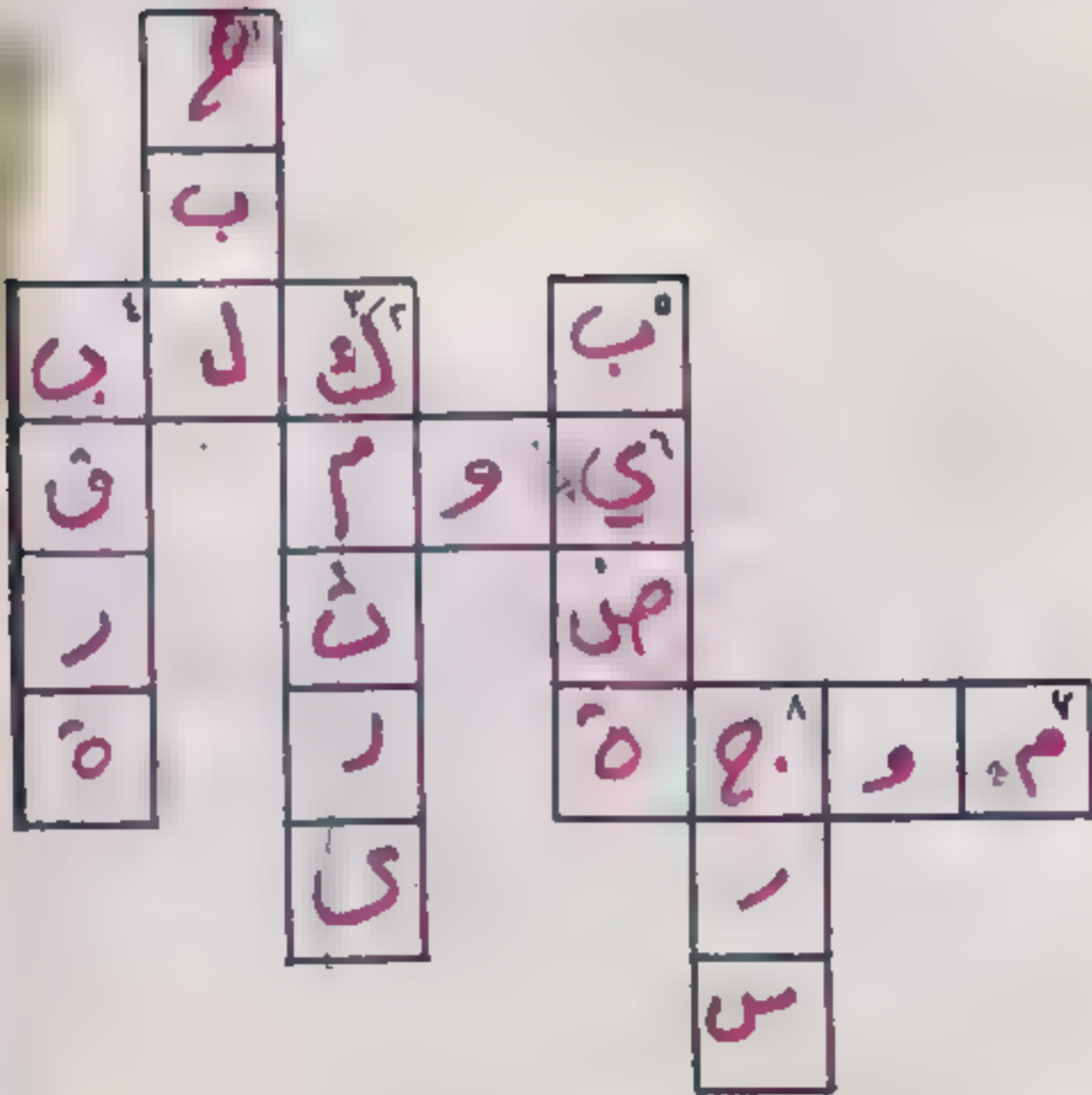
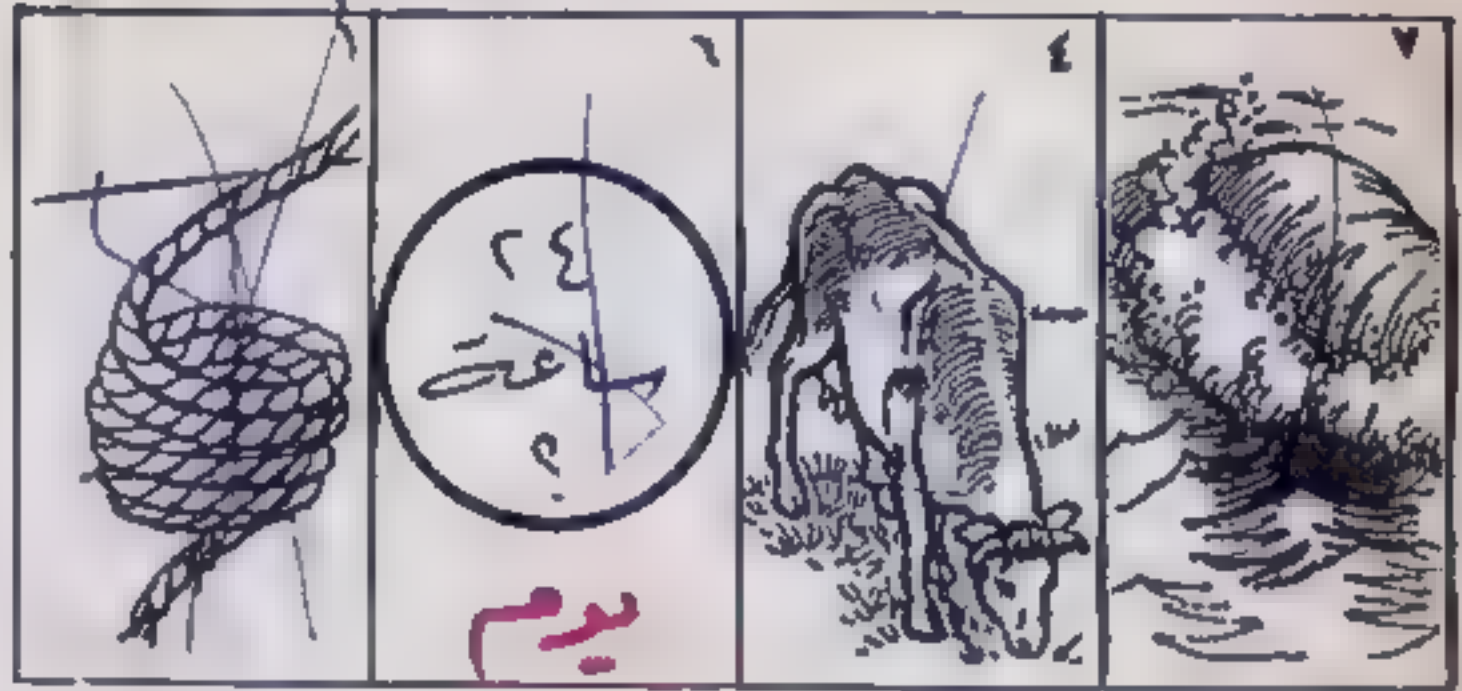
الأكاديمية
البحاث

اجمعت على الكلمات عمودياً وأفقياً وبالعكس، وعندما تجدها كلها منتهية
 كلمة السر (استعملت بعض الحروف أكثر من مرة)



کلمات

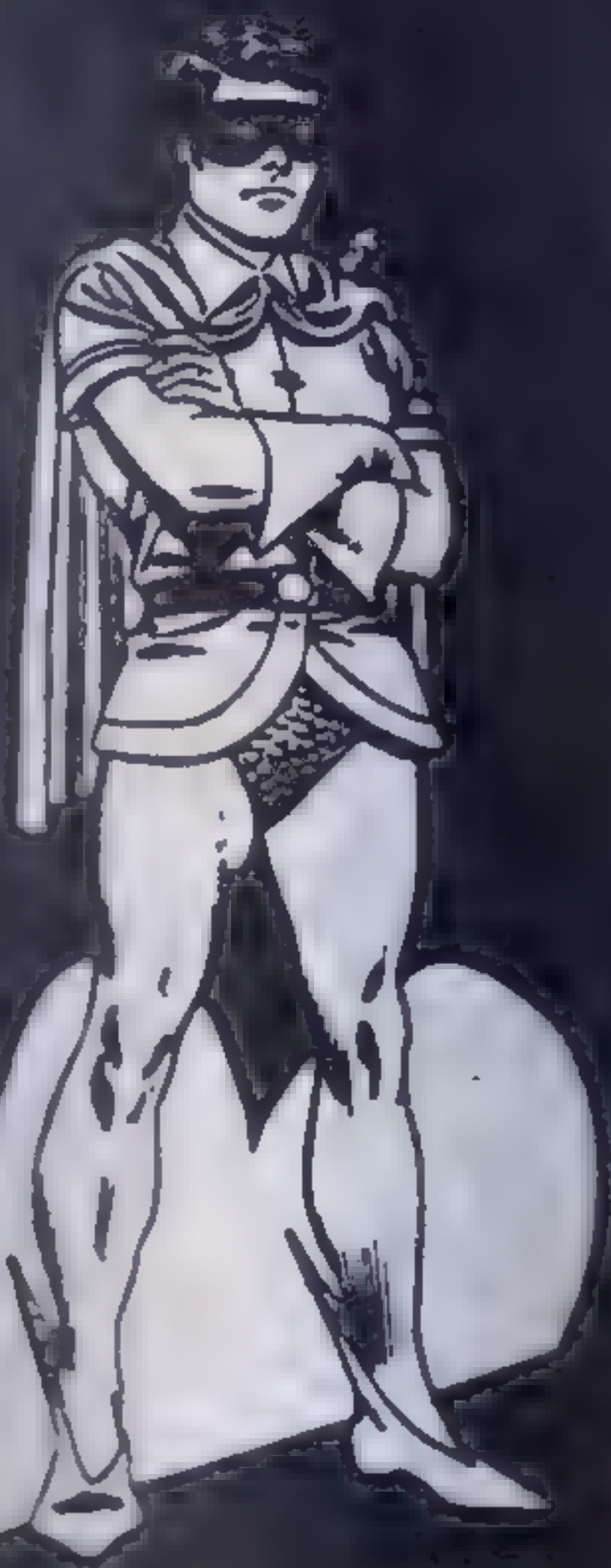
منقطة



أشهر فريق مكافحة الجريمة في مغامرات جديدة ومشيرة

الوطن

الوطن



صبر كل شيء

القراصنة

الأسود !!

... القناعات الجديدة ... صورة حقيقية
كاشته تظهر في القرن السادس عشر
في بلاد أسبانيا، وهو جزر من هذه السجون
المظلمة التي كان يعيش وراء قضبانها بؤساء
المسيكين منغلزون عن العالم حتى أن الناس
لمسوا وجودهم ... وفي هذا الجو القاتم
كان يسطع وجه القرمزان، وتساءل الجميع
عن حقيقة الرجل المجهول ...
ولم يعرف سره سوى زوجته رونا مونيكا
ورجاله الدفنياء ... إن القرمزان الأسود
لهو "جوهرة خالور" عضو في
بؤس حاكم أسبانيا ...



... أسبانيا في القرون
الومضى، القرن السادس
عشر ... في أحد السجون
حيث نزع بشر نقساء
لتفتي أجسادهم
بين جدران
الزنايات
القدرة ...



ها! ها! تمسك
بالسلاسل أيها الغبي ...
وانت سيلصق القناعات
أحد يدي برأسك إلى أن تموت
ه تفق حسرتك

سقط العميل المترق من هالنا حرع
الشراية واستسلم للنوم العميق الذيرعي ...



ومن هاتم في يده سقطت نقاط
خوف القدر ...



ورجعي حجة من القصر ...

كانت العملية سهلة يا سقدي، ايوا كيس
الذهب الذي وعدتني به؟



ستحصل عليه ...
ولكنني سأقدم لك
قدحاً من الشراب أولاً.

سنستبدل
أولاً حرس
السجون برجالنا،
ثم نأمر بنفي
جنود أبي
ونختار جيشاً
لنا !!



ولبي اور عمر روت كاروسه اسه لحكم ملخر اسعيد ...



قضي داري سيدي احسنت يا فالدر، والآن
وخلاول لبيرو سأنقم من جون فالور
الذي تروق دوننا
مونيكا !!



وبعد ذلك سيك
رجال دون كارلوس
على البدر ...

لا تجرو
أن تسكتم
هذه كارلوس
العظيم
آخ !!

وبدا الناس يترامسون ...

عجباً، كيف مات
الحاكم فجأة؟
دا واقعة من
أن القاتل هو
دون كارلوس!



مات بحكم
يحيى أحكام



وعند رجعت هاور (في غرفة النوم ...)

في أسلحة دكت في منزل جون فانور (القرصان الأسود) ...

لا ترفع صوتك يا سيدي
لئلا نعرض حياتي للخطر...

بعد وفاة الحاكم نفي
دون كارلوس جنود الحاكم
وأنتهى خدمات وزرائه
الذين خدموه بوفاء،
أنا أتوقع عهد
ارهاب في

أسبانيا!

هه؟
المهزج؟

أشعر أن الحاكم لم يمت ولكنه أبعد إلى
مكان مجهول، ولقد سمعت خلسة فالدر
يتأمر مع ...

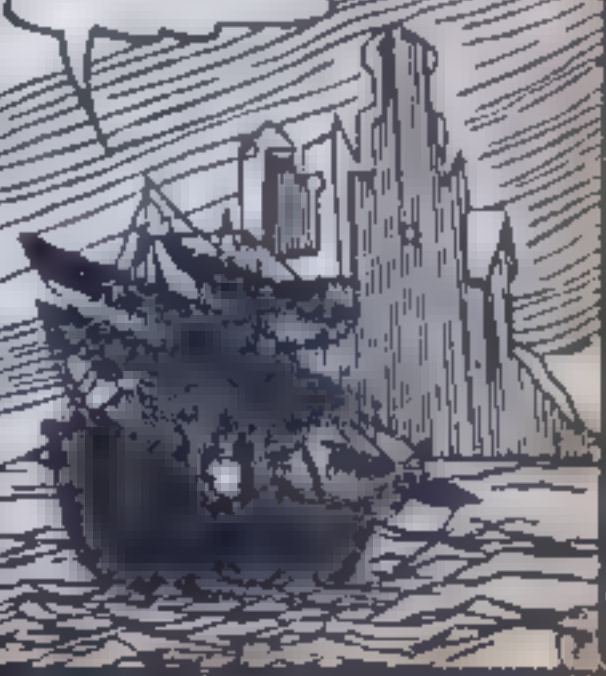
وفي تلك الليلة، كان مصباح يتأرجح
من نافذة برج في قصر فالدر...

الجميع يعرفون مدى
محبته وفائه للحاكم
الرجل!



وفي مكان بعيد مشقة مركب أمواج
البحر الصامت ...

رأيت نورًا ساطعًا،
لنأول أيها الرجال!



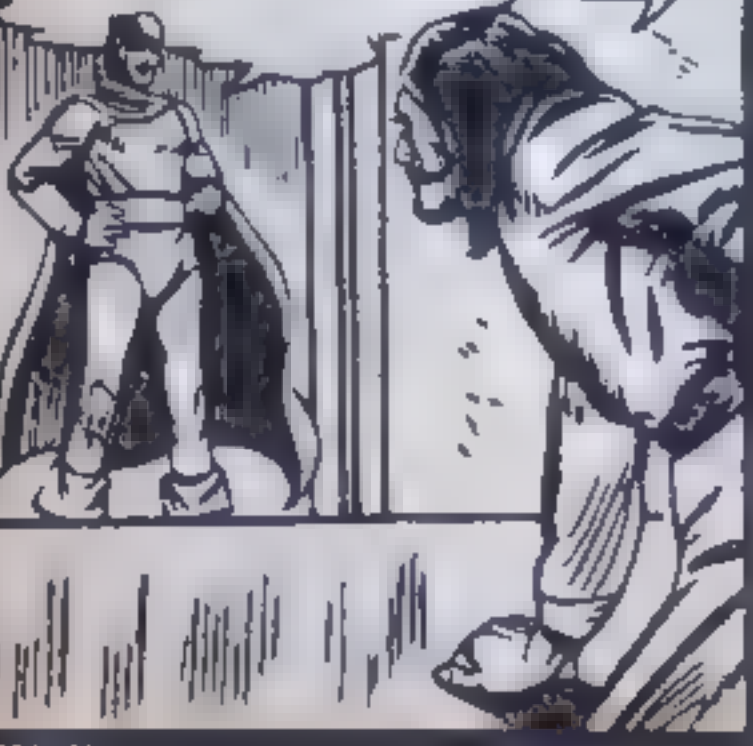
نزل الرجال في الزوارع الصغيرة ووصلوا القرصان الأسود

سأعطيكم التعليمات بسرعة
كي تذهبوا!



ثم بعد أن نزل السفن المجهول إلى منزل فالدر...

آه...
أخبرني ماذا حدث
القرصان الأسود للحاكم؟ والا...



ولكن لم تطل المدة حتى سقط فالدر...



تدعي الشجاعة أيها النذل، أريني إذا كان سيفك حاداً كلسانك...



وانتهت الرحلة عند السجين...



وانطلق الرهبان في طريقهما بينما ساقطت هبات الرمل من سرج القرمضان الأسود المطقوب...



ولكن ساعة القصر المظلمة...

أنت معتوه وأنت لما راقت شخصاً خطيراً مثلي! كما أنني لا أخاف سيفك!



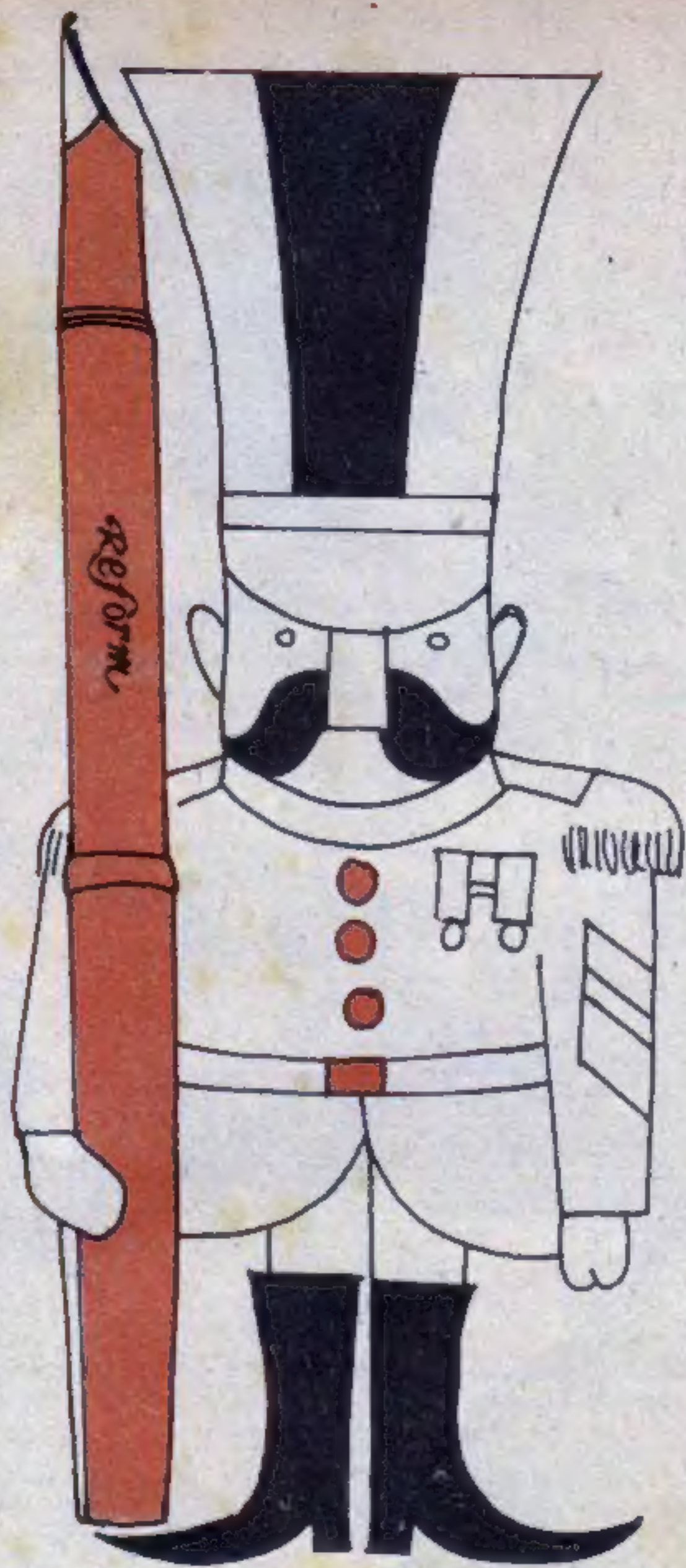
ولكن، في الوقت ذاته أثار فالدر إلى الحرس...



نحن بحاجة إلى الحماية في الزنانات السفلى التي تضم رجالاً أشقياء!

لماذا يلحقنا الحرس يا فالدر؟





قلم على قذالمقام!

الأسبوع المقبل

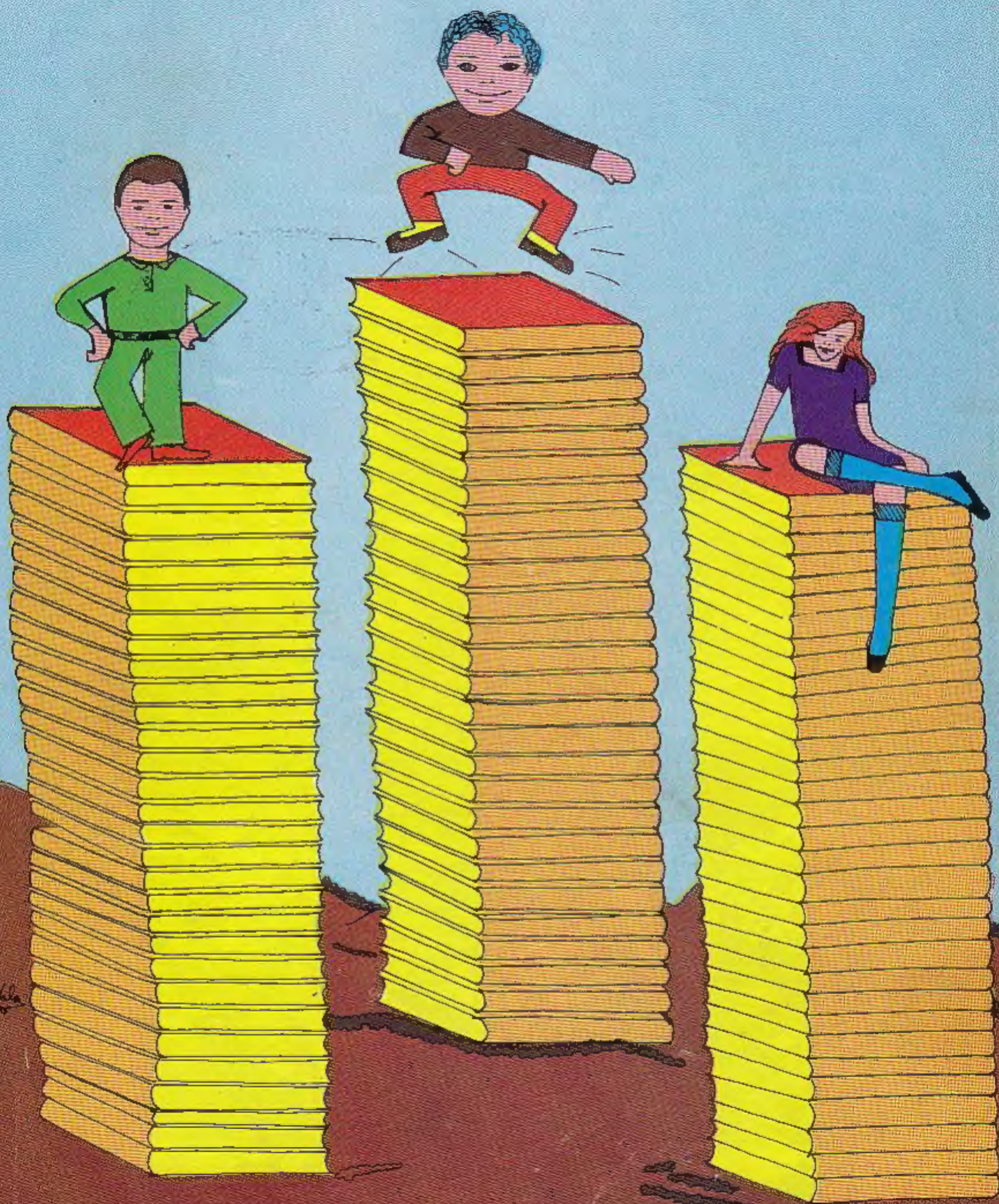
مسابقة قلم Reform الكبرى



كفى مزاحاً يا سوبرمان!
نحن قراءنا مجلتك والان جاء
دورك للتشري لولو الصغيرة
يا سلام!



كن في قمة الخيال مع مجلدات دار المطبوعات المصورة



أطلبها مباشرة من دار المطبوعات المصورة
مركز صباغ □ أول شارع الحمراء □ طابق ٧ □ هاتف: ٣٤٠١٩٦